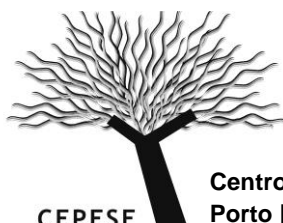


**Relatório de Atividades | 2010**  
**Annual Report | 2010**

**Plano de Atividades | 2011**  
**Activity Plan | 2011**



**CEPESE**

**Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade**  
**Porto | Março de 2011**





## **CEPESE – Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade**

### **Missão**

Desenvolver a investigação em História e nas Ciências Sociais, através da publicação e difusão dos resultados obtidos, em livros, revistas nacionais e estrangeiras acreditadas, e no CEPESE DIGITAL;

Promover e difundir a cultura científica na sociedade portuguesa, contribuindo, deste modo, para o desenvolvimento da sociedade de informação e comunicação;

Reforçar a presença portuguesa no mundo, através das relações estabelecidas e a estabelecer com a comunidade científica internacional, dando particular importância aos países da Europa do Sul e aos países de língua oficial portuguesa;

Formar e apoiar, científica e materialmente, jovens investigadores, nomeadamente os que se encontram empenhados na preparação de teses de mestrado e doutoramento.

### **Mission**

To develop research in History and Social Sciences, through the publication and divulging of the obtained results in books, in accredited national and foreign journals, and in Digital CEPESE;

To promote and spread scientific culture throughout the Portuguese society, thus contributing for the development of the information and communication society;

To strengthen the Portuguese presence in the world, by means of the relations established and to be established with the international scientific community, giving a special importance to Southern European countries and to the Portuguese-speaking countries;

To train and support, both scientifically and materially, young researchers, namely those preparing master and doctorate theses.



## ÍNDICE

Introdução \_ p.11

Introduction \_ p.47

I. CARACTERIZAÇÃO GERAL E ESTRUTURA ORGÂNICA \_ p.13

I. GENERAL DESCRIPTION AND ORGANIZATIONAL STRUCTURE \_ p.49

1.1. Caracterização geral \_ p.13

1.1. General description \_ p.49

1.2. Estrutura orgânica \_ p.14

1.2. Organizational structure \_ p.50

1.2.1. Corpos sociais para o triénio 2009-2011 \_ p.14

1.2.1. Corporate bodies for the triennium 2009-2011 \_ p.50

1.2.2. Conselho Científico \_ p.14

1.2.2. Scientific Council \_ p.50

1.2.3. Unidade de Investigação CEPESE \_ p.15

1.2.3. CEPESE's Research Unit \_ p.51

1.2.4. Comissão de Aconselhamento Científico \_ p.15

1.2.4. Scientific Counselling Commission \_ p.51

1.2.5. Secretariado Permanente \_ p.16

1.2.5. Permanent Staff \_ p.52

1.3. Sócios Fundadores, Sócios Coletivos e Patronos de Honra \_ p.16

1.3. Founding Partners, Collective Partners and Honour Sponsors \_ p.52

II. INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS \_ p.17

II. FACILITIES AND EQUIPMENT \_ p.53

2.1. Instalações \_ p.17

2.1. Facilities \_ p.53

2.2. Equipamentos \_ p.17

2.2. Equipment \_ p.53

III. ATIVIDADE CIENTÍFICA (2010) \_ p.18

III. SCIENTIFIC ACTIVITY (2010) \_ p.54

3.1. Apoio à investigação \_ p.18

3.1. Support to research \_ p.54

Deslocações ao estrangeiro e no País \_ p.18

Travelling in Portugal and abroad \_ p.54

Apoio a investigadores para a obtenção dos graus de mestrado e doutoramento \_ p.18

Support to researchers for the attainment of master and doctorate degrees \_ p.54

Biblioteca e Centro de Documentação \_ p.18

Library and Documentation Centre \_ p.54

**Contratação de doutorados \_ p.18**

Hiring of doctorates \_ p.54

**Acolhimento de bolseiros de doutoramento e pós-doutoramento \_ p.19**

Sheltering of doctorate and post-doctorate bursary holders \_ p.54

**Bolsas de Iniciação à Investigação \_ p.19**

Integration into Research Grants \_ p.55

**Programa de Estágios Profissionais \_ p.20**

Programme for Professional Training \_ p.55

**Semana da Ciência e da Tecnologia 2010 \_ p.20**

Week of Science and Technology 2010 \_ p.56

**Estágios de doutoramento e pós-doutoramento de alunos estrangeiros \_ p.20**

Internships for foreign doctorate and post-doctorate students \_ p.56

### **3.2. Projetos de Investigação \_ p.20**

#### **3.2. Research Projects \_ p.56**

##### **3.2.1. Projetos de Investigação próprios \_ p.21**

##### **3.2.1. CEPESE's own Research Projects \_ p.56**

**Envelhecimento e Saúde em Portugal. Políticas e práticas \_ p.21**

Aging and Health in Portugal. Policies and practices \_ p.56

**Bragança na época contemporânea (1820-2012) \_ p.21**

Bragança in the Contemporary Age (1820-2012) \_ p.57

**Bragança e Zamora a Património Mundial? \_ p.21**

Bragança and Zamora as World Heritage? \_ p.57

**A Economia da Corrupção em Portugal \_ p.21**

The Economics of Corruption in Contemporary Portuguese Society \_ p.57

**As Relações Políticas, Diplomáticas e Económicas de Portugal com a Rússia (1779-1834) \_ p.22**

The political, diplomatic and economic relations from Portugal with Russia (1779-1834) \_ p.57

**História da Agência Abreu (1840-2010) \_ p.22**

The History of Agência Abreu (1840-2010) \_ p.57

**Valores e sua Influência no Consumo de Moda \_ p.22**

Values and their influence in Fashion Consumption \_ p.58

**Nobreza Medieval Hispânica: séculos VIII-XVI \_ p.22**

Medieval Hispanic Nobility: 8<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> centuries \_ p.58

**Identidade Ibérica: o Caso de Portugal na Época Medieval e Moderna \_ p.22**

Iberian Identity: the case of Portugal in the Medieval and Modern Ages \_ p.58

**A emigração de Portugal para o Brasil. Dinâmicas Demográficas e Discurso Político \_ p.22**

Emigration from Portugal to Brazil. Demographic Dynamics and Political Speech \_ p.58

**Comendas das Ordens Militares: Perfil Nacional e Inserção Internacional \_ p.23**

Commanderies of Military Orders: national profile and international integration \_ p.58

**Portugal – Uma Nova Era Energética? Energia e Ambiente como Vetores de Transformação das Relações Internacionais no Século XXI \_ p.23**

Portugal – A New Energetic Era? Energy and Environment as transformation vectors of International Relations in the 21<sup>st</sup> Century \_ p.58

**Emigração Portuguesa e Italiana para o Brasil nos séculos XIX e XX. Aspectos demográficos e sociais \_ p.23**

Portuguese and Italian emigration to Brazil in the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> centuries: demographic and social aspects \_ p.59

**Artistas e Artífices no Mundo de Expressão Portuguesa (séculos XVI a XIX) \_ p.23**

Artists and Artisans in the Portuguese Speaking Word (16<sup>th</sup> to 19<sup>th</sup> centuries) \_ p.59

A Santa Casa da Misericórdia de Vila Real. História e Património \_ p.23

Santa Casa da Misericórdia de Vila Real. History and Heritage \_ p.59

Os Presidentes do Parlamento Português (1821-2013) \_ p.23

The Presidents of the Portuguese Parliament (1821-2013) \_ p.59

Os Paços do Concelho do Porto (1820-2010) \_ p.24

Porto's Town Halls (1820-2010) \_ p.59

Sociedade portuguesa e doenças do envelhecimento \_ p.24

Portuguese society and aging-associated diseases: The Alzheimer's Project \_ p.59

3.2.2. Projetos de Investigação em parceria com outras instituições \_ p.24

3.2.2. Research Projects in partnership with other institutions \_ p.60

AZULEJAR – Conservação de Revestimentos Azulejares em Fachadas \_ p.24

AZULEJAR – Conservation of tiles on façades \_ p.60

CUIUS REGIO. An analysis of the cohesive and disruptive forces destining the attachment of groups of persons to and the cohesion within regions as a historical phenomenon \_ p.24

CUIUS REGIO. An analysis of the cohesive and disruptive forces destining the attachment of groups of persons to and the cohesion within regions as a historical phenomenon \_ p.60

LANDYN – Alterações de Uso e Ocupação do Solo em Portugal Continental: Caracterização, Forças Motrizes e Cenários Futuros \_ p.24

LANDYN – Changes of land use and occupation in Continental Portugal: characterization, driving forces and future scenarios \_ p.60

SIHER – Processos de preenchimento sedimentar e evolução holocénica do sistema lagunar da Ria Formosa \_ p.25

SIHER – Processes of sedimentary deposits and Holocenic evolution of Ria Formosa lagunar system \_ p.60

3.3. Seminários Internacionais \_ p.25

3.3. International Seminars \_ p.60

A política externa de Angola no novo contexto internacional \_ p.25

Angola foreign politics in the new international context \_ p.60

NATO: New Strategic Concept, New Challenges in the XXI century \_ p.25

NATO: New Strategic Concept, New Challenges in the XXI century \_ p.61

Um Passaporte para a Terra Prometida \_ p.25

A Passport for the Promised Land \_ p.61

A Santa Casa da Misericórdia de Vila Real. História e Património \_ p.26

The Misericórdia of Vila Real and the Misericórdias in the Portuguese-speaking World \_ p.61

II Seminário Internacional sobre Comendas das Ordens Militares \_ p.26

II International Seminar on Commanderries of Military Orders \_ p.61

Regional Historical Research \_ p.26

Regional Historical Research \_ p.61

Moda Global: contextos criativos e inovadores \_ p.26

Global Fashion: creative and innovative contexts \_ p.61

A 'New' NATO? \_ p.27

A 'New' NATO? \_ p.62

3.4. Publicações \_ p.27

3.4. Publications \_ p.62

Revista População e Sociedade n.º 18 \_ p.27

Population and Society no. 18 \_ p.62

A Emigração na Freguesia de Santo André da Campeã (1848-1900) \_ p.27

Emigration in the Parish of St. André da Campeã (1848-1900) \_ p.62

A Instituição de Asilo na União Europeia \_ p.27

The Institution of Asylum in the European Union \_ p.62



Olhares sobre o Mercúrio Português (1663-1667) \_ p.28

Perspectives on the *Mercúrio Português* (1663-1667) \_ p.62

Entre Mares. O Brasil dos Portugueses \_ p.28

Between Seas. The Brazil of the Portuguese \_ p.63

João Baptista Ribeiro (1790-1868) \_ p.28

João Baptista Ribeiro (1790-1868) \_ p.63

A Casa do Terreiro. História da Família Ataíde em Leiria. Das Origens ao Século XVIII \_ p.28

Casa do Terreiro. History of the Ataíde Family in Leiria. From its Origins to the 18<sup>th</sup> Century \_ p.63

Laços de Sangue. Privilégios e Intolerância à Imigração Portuguesa no Brasil \_ p.29

Blood ties. Privileges and intolerance regarding Portuguese Immigration in Brazil \_ p.63

As Relações Portugal-Brasil no Século XX \_ p.29

Portugal-Brazil relations in the Twentieth Century \_ p.64

A Encomenda. O Artista. A Obra \_ p.29

The Order. The Artist. The Work \_ p.64

### 3.5. Protocolos \_ p.30

#### 3.5. Protocols \_ p.64

##### 3.5.1. Protocolos nacionais \_ p.30

###### 3.5.1. National protocols \_ p.64

Município de Palmela \_ p.30

Municipality of Palmela \_ p.64

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade da Beira Interior \_ p.30

Faculty of Social Sciences and Humanities– University of Beira Interior \_ p.64

Universidade dos Açores \_ p.30

University of the Azores \_ p.64

Instituto de História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa \_ p.30

Institute of Art History – University of Lisbon \_ p.65

##### 3.5.2. Protocolos internacionais \_ p.31

###### 3.5.2. International protocols \_ p.65

Universidad de Extremadura \_ p.31

University of Extremadura \_ p.65

Universidade Federal de São Paulo \_ p.31

Federal University of São Paulo \_ p.65

Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali \_ p.31

Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali \_ p.65

Fundação Amparo à Pesquisa do Estado do Amazonas \_ p.31

Research Support Foundation of the State of Amazonas \_ p.65

Federação das Câmaras de Comércio e Indústria da América do Sul \_ p.31

Federation of Chambers of Commerce and Industry of South America \_ p.65

Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro \_ p.32

Brazilian Historical and Geographical Institute \_ p.66

Universidad de León \_ p.32

University of León \_ p.66

Universitat de Lleida \_ p.32

University of Lleida \_ p.66

### 3.6. Redes internacionais de investigação \_ p.32

#### 3.6. International Research Networks \_ p.66

European Consortium for Humanities Institutes & Centres (ECHIC) \_ p.32

European Consortium for Humanities Institutes & Centres (ECHIC) \_ p.66

Rede Emigração Europa do Sul / América do Sul \_ p.33  
Emigration from Southern Europe to South America \_ p.66

3.7. Outras informações \_ p.33  
3.7. Other information \_ p.67

CEPESE Digital \_ p.33  
Digital CEPESE \_ p.67

Concurso de Projetos de Investigação Científica em todos os Domínios Científicos \_ p.33  
Call for Research Projects in all Scientific Domains \_ p.67

CEPESE no Facebook \_ p.33  
CEPESE on Facebook \_ p.67

Resultados da atribuição da bolsa de investigação "Um mês no CEPESE" \_ p.33  
Results of the call for the Research Grant "One Month in CEPESE" \_ p.67

3.8. Produção científica do CEPESE em 2010, comparada com a dos anos anteriores \_ p.34  
3.8. Scientific production of CEPESE in 2010, compared to previous years \_ p.68

IV. PROGRAMA DE ATIVIDADES CIENTÍFICAS PARA 2011 \_ p.37  
IV. PROGRAMME OF SCIENTIFIC ACTIVITIES FOR 2011 \_ p.70

4. Principais atividades científicas a desenvolver pelos Grupos de Investigação \_ p.37  
4. Main scientific activities to be developed by the Research Groups \_ p.70

4.1. Grupo de Investigação "Economia, Sociedade e Política Portuguesa Contemporânea" \_ p.37  
4.1. Research Group "Economy, Society and Politic of Contemporary Portugal" \_ p.70

4.2. Grupo de Investigação "População e Prospetiva" \_ p.38  
4.2. Research Group "Population and Prospective" \_ p.72

4.3. Grupo de Investigação "Arte e Património Cultural no Norte de Portugal" \_ p.39  
4.3. Research Group "Art and Cultural Heritage in the North of Portugal" \_ p.72

4.4. Grupo de Investigação "Relações Externas de Portugal" \_ p.41  
4.4. Research Group "Portuguese Foreign Relations" \_ p.74

4.5. Grupo de Investigação "Estudos Medievais e do Renascimento" \_ p.43  
4.5. Research Group "Renaissance and Medieval Studies" \_ p.76

Agradecimentos \_ p.78  
Acknowledgments \_ p.78



## INTRODUÇÃO

*L'histoire ne découpe pas un temps proprement historique – le passé;  
le présent et l'avenir lui appartient  
aussi.*

*L'histoire est la forme de penser tous les problèmes des hommes et de  
l'homme: c'est l'opérateur de tous les sciences humaines.*  
(Vitorino Magalhães Godinho, *Penser la science historiquement*)

O CEPESE – Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade, que se encontra a comemorar os 20 anos da sua fundação, conheceu nos últimos três anos um crescimento notável, por força da integração de um outro centro de investigação, e da atração que exerceu sobre numerosos investigadores e docentes das mais diversas Universidades e Estabelecimentos de Ensino Superior, a exigir assim um sério esforço no sentido de reforçar a sua identidade, coesão e coerência interna, e de promover uma cultura científica comum, de exigência simultaneamente crítica e criativa, que lhe permita garantir um lugar de relevo no âmbito do sistema científico nacional e internacional.

Neste sentido, temos desenvolvido a nossa atividade científica, orientados pelos seguintes objetivos:

- consolidar a afirmação institucional do CEPESE no âmbito da História em particular e das Ciências Sociais em geral, já que a formação de base de parte dos seus investigadores é plural;
- alargar a sua inserção na sociedade portuguesa, através da cooperação com as mais diversas instituições públicas e privadas, e dos projetos e estudos científicos que nos têm sido pedidos, ou que temos obtido através de concursos públicos, numa prestação de contas e de compromisso à sociedade portuguesa;
- desenvolver projetos de investigação de excelência, ou cujo impacto social seja relevante, de forma a justificar-se o financiamento público e privado que recebemos;
- valorizar o português como "língua de comunicação científica internacional", de forma a reforçar a sua utilização no mundo lusófono, sem pôr em causa a importância do inglês enquanto língua privilegiada das Humanidades;
- promover a cultura científica junto do público não-universitário, de forma a prestar um contributo real para a expansão da sociedade de informação e comunicação;
- aprofundar a internacionalização da atividade científica que desenvolve, através da sua integração em redes internacionais de investigação, de projetos, protocolos e parcerias com universidades e outras instituições científicas estrangeiras, da presença dos nossos investigadores em colóquios e seminários internacionais e do intercâmbio e acolhimento de investigadores de outros países, reforçando, simultaneamente, por força dos temas abordados, a presença portuguesa no mundo;

- promover as condições necessárias ao reforço da sua atividade científica, de modo a serem cumpridos e ultrapassados os mínimos de produtividade estabelecidos internamente e que constam do nosso Regulamento Interno;
- generalizar entre os nossos associados a ideia de que o docente do Ensino Superior é um investigador que ensina, e não um professor que apenas investiga de vez em quando;
- sensibilizar os jovens universitários para o estimulante mundo da atividade científica, através de seminários desenvolvidos periodicamente pelo CEPESE e das Bolsas de Iniciação à Investigação (BII), e apoiar aqueles que se encontram empenhados na preparação de teses de mestrado e doutoramento;
- desenvolver o CEPESE DIGITAL, o portal que integra todos os documentos digitais de que o CEPESE dispõe e venha a dispor, tais como bases de dados e publicações, e que sirva igualmente de plataforma de comunicação entre investigadores, dentro e fora do Centro;
- reforçar a autonomia financeira, diversificando o financiamento do CEPESE através de patrocínios institucionais e das contribuições anuais de sócios coletivos e patronos de honra, de forma a não ficarmos dependentes apenas do Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior;
- obter o estatuto de "Associação de Utilidade Pública" por parte do Governo.

São estes alguns dos desafios que se colocam à Direção do CEPESE e a todos os seus investigadores nos próximos anos, a fim de o nosso Centro, que é já uma instituição de referência no plano nacional e internacional, passar a ser uma instituição de excelência.

O Presidente da Direção



Fernando de Sousa

# I. CARACTERIZAÇÃO GERAL E ESTRUTURA ORGÂNICA

*Somos aquilo que fazemos consistentemente.  
Assim, a excelência não é um ato, mas sim um hábito.  
(Aristóteles)*

## 1.1. Caracterização Geral

O CEPESE – Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade é uma instituição consagrada à investigação científica, de vocação interuniversitária, com estatutos próprios publicados nos *Diários da República* n.º 13 de 16.1.1990, n.º 100 de 29.4.1999 (alterações) e n.º 244 de 21.12.2006 (alterações), e tem por missão:

- desenvolver a investigação em História e nas Ciências Sociais, através da publicação e difusão dos resultados obtidos, em livros, revistas nacionais e estrangeiras acreditadas, e no CEPESE DIGITAL;
- promover e difundir a cultura científica na sociedade portuguesa, contribuindo, deste modo, para o desenvolvimento da sociedade de informação e comunicação;
- reforçar a presença portuguesa no mundo, através das relações estabelecidas e a estabelecer com a comunidade científica internacional, dando particular importância aos países da Europa do Sul e aos países de língua oficial portuguesa;
- formar e apoiar, científica e materialmente, jovens investigadores, nomeadamente os que se encontram empenhados na preparação de teses de mestrado e doutoramento.

Ao presente, o CEPESE tem mais de 300 associados individuais, e vinte sócios coletivos e patronos de honra.

Para além dos seus próprios projetos, o CEPESE desenvolve projetos de investigação em colaboração com outras universidades e centros de investigação nacionais e estrangeiros, com alguns dos quais tem protocolos de colaboração.

A sua investigação desenvolve-se nos mais diversos domínios da História, Património, Arte, Relações Internacionais, População e Prospetiva, e Segurança, apoiando a realização de estudos, propiciando o debate dos resultados da investigação em seminários e outros encontros científicos regulares e pluridisciplinares, e promovendo a sua publicação em revista própria, editada desde 1995, a *População e Sociedade*, a qual tem publicado, até ao momento, 18 números, encontrando-se o número 19 no prelo, e através das coleções que lança em colaboração com editoras, nomeadamente, *Economia e Sociedade*, *Os Portugueses no Mundo*, *Arte e Património*, *Militarium Ordinum Analecta* e *Globalização e Segurança*.

O CEPESE dispõe de instalações próprias em edifício autónomo da Universidade do Porto, cuja manutenção é da responsabilidade do Centro, composto por quatro gabinetes de trabalho, duas salas de reuniões, duas salas para a Biblioteca, uma sala de economato e

uma sala de arquivo. Está equipado com sete computadores de secretária com acesso à Internet de banda larga e ligados em rede, servidores próprios, numerosos computadores portáteis para trabalho de campo, quatro impressoras a laser (uma a cores), *scanner*, fotocopiadora, videoprojector e fax.

O financiamento básico do CEPESE é assegurado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia, através do financiamento plurianual, pelos Projetos de Investigação que desenvolve, pelos apoios obtidos através do mecenato científico, regra geral, destinados às suas publicações e aos seminários que organiza, e pelas quotas dos associados coletivos e individuais.

O CEPESE dispõe de contabilidade própria, organizada por um gabinete de contabilidade. As suas contas são enviadas ao Tribunal de Contas, de acordo com o sistema de normalização contabilística, e o seu Relatório de Atividades e Contas é remetido à Fundação para a Ciência e Tecnologia, à Fundação Eng. António de Almeida, à Reitoria da Universidade do Porto, ao Governo Civil do Porto e a todas as entidades que concedem apoios financeiros ao CEPESE, além de se encontrar disponível no nosso portal, em versão digital, após a sua aprovação em Assembleia Geral.

## **1.2. Estrutura orgânica**

### **1.2.1. Corpos sociais para o triénio 2009-2011**

O CEPESE, enquanto associação científica sem fins lucrativos, tem órgãos sociais próprios, a Assembleia Geral, a Direção e o Conselho Fiscal.

#### **Assembleia Geral**

A Assembleia Geral é constituída por todos os membros fundadores, membros do Patronato de Honra e pelos associados no gozo dos seus direitos associativos, sendo as deliberações tomadas por maioria absoluta de votos dos associados presentes, salvo os casos exceptuados na lei e nos estatutos. A Assembleia Geral é dirigida por uma mesa composta por um presidente, um vice-presidente e um secretário.

Presidente – Manuel Nazareth  
 Vice-presidente – Jorge Arroiteia  
 Secretária – Maria José Ferraria

#### **Conselho Fiscal**

Compete ao Conselho Fiscal examinar as contas do CEPESE e apresentar o respetivo parecer à Assembleia Geral. É constituído por três membros, um presidente, um relator e um vogal.

Presidente – Fernando de Almeida  
 Relator – José Cruz Lopes  
 Vogal – António Queirós

#### **Direção**

Órgão executivo do CEPESE, a Direção compete exercer todos os poderes necessários à execução das atividades que se enquadram nas finalidades do CEPESE. É composta por um presidente e quatro vice-presidentes, eleitos entre os professores doutorados que integram a associação.

Presidente – Fernando de Sousa  
 Vice-presidentes – Armando Carvalho Homem; Fátima Amante; Graça Martins; Jaime Ferreira-Alves

### **1.2.2. Conselho Científico**

Compete ao Conselho Científico pronunciar-se sobre todas as matérias de natureza científica que lhe sejam submetidas pela Direção, podendo ainda elaborar pareceres e recomendações por sua própria iniciativa. É constituído por todos os investigadores doutorados do Centro. No âmbito deste órgão funciona ainda uma *Comissão de Coordenação*, constituída pelo coordenador da Unidade de Investigação e pelos coordenadores dos grupos de investigação do CEPESE.

Presidente – Luís Adão da Fonseca  
 Vice-presidente – Conceição Pereira  
 Secretária – Paula Cardona

### **1.2.3. Unidade de Investigação CEPESE**

No âmbito do seu objeto e fins, está constituída no CEPESE, desde 1996, uma Unidade de Investigação da área de História, com a mesma designação, coordenada por Fernando de Sousa, dependente da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, cuja atividade se rege pelas normas estabelecidas pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, agregando 120 investigadores doutorados de vinte instituições de ensino superior portuguesas, além de 44 investigadores não doutorados.

Na última avaliação internacional (2008), o CEPESE obteve a classificação de "Muito Bom", a mais elevada na área de História.

Enquanto Unidade de Investigação da FCT, o CEPESE é formado por cinco Grupos de Investigação (GIs), estruturados de forma autónoma, podendo dividir-se em linhas de investigação, cada um dos quais com um coordenador e um coordenador adjunto, a saber:

#### **Arte e Património Cultural do Norte de Portugal**

Coordenadora: Natália Marinho Ferreira-Alves  
 Coordenadora adjunta: Paula Cardona

#### **Economia, Sociedade e Política do Portugal Contemporâneo**

Coordenador: Carlos Amaral Dias  
 Coordenador adjunto: Pedro Nunes

#### **Estudos Medievais e do Renascimento**

Coordenadora: Paula Pinto Costa  
 Coordenadora adjunta: Judite Freitas

#### **População e Prospetiva**

Coordenadora: Teresa Rodrigues  
 Coordenadora adjunta: Maria João Guardado Moreira

#### **Relações Externas de Portugal**

Coordenador: Fernando de Sousa  
 Coordenadora adjunta: Conceição Pereira

### **1.2.4. Comissão de Aconselhamento Científico**

Enquanto Unidade de Investigação do Ministério da Ciência e Tecnologia, o CEPESE dispõe ainda de uma Comissão de Aconselhamento, composta por 14 professores catedráticos de universidades portuguesas (2), espanholas (5), francesas (2), italianas (3)



e brasileiras (2). Tem como funções apreciar a atividade anual da Unidade e produzir um parecer nesse sentido.

### **Membros da Comissão de Aconselhamento**

#### *Relações Externas de Portugal*

Celso Almúia (Universidade de Valladolid)  
 Cristina Montalvão Sarmiento (Universidade Nova de Lisboa)  
 Emilio Franzina (Università degli Studi di Verona)  
 Esther Martinez Quinteiro (Universidade de Salamanca)  
 Maurizio Vernassa (Universidade de Pisa)

#### *Estudos Medievais e do Renascimento*

Claude Gauvard (Université Paris I)  
 Vicente Alvarez Palenzuela (Universidade Autónoma de Madrid)

#### *Economia, Sociedade e Política do Portugal Contemporâneo*

Manuel Lopes Porto (Universidade Lusíada do Porto)  
 Renato Galvão Flôres (Fundação Getúlio Vargas - Rio de Janeiro)

#### *População e Prospetiva*

Isidro Dubert (Universidade de Santiago de Compostela)  
 Jean Pierre Poussou (Université Paris-Sorbonne - Paris IV)

#### *Arte e Património Cultural do Norte de Portugal*

Darko Pandakovic (Politecnico di Milano)  
 Eugênio de Ávila Lins (Universidade Federal da Bahia)  
 Juan Monterroso Montero (Universidade de Santiago de Compostela)

### **1.2.5. Secretariado Permanente**

O CEPESE conta com um Secretariado Permanente, composto por sete elementos, que assegura o funcionamento regular da Instituição e presta todo o apoio necessário aos nossos associados, incluindo um engenheiro informático a tempo inteiro. Ao presente, o Secretariado do CEPESE acolhe uma jovem licenciada ao abrigo do Programa de Estágios Profissionais do Instituto de Emprego e Formação Profissional.

## **1.3. Sócios Fundadores, Sócios Coletivos e Patronos de Honra**

Criado pela Universidade do Porto e pela Fundação Eng. António de Almeida, o CEPESE, ao longo dos anos, testemunhando a sua inserção na sociedade portuguesa, conquistou o apoio de várias instituições públicas e privadas que têm aderido ao nosso projeto e contribuído, através do mecenato científico, para a concretização da nossa missão.

### **Sócios fundadores**

- Universidade do Porto
- Fundação Eng. António de Almeida

### **Sócios coletivos e patronato de honra**

- Agência Abreu
- Banco Espírito Santo (novo sócio coletivo)
- Câmara Municipal de Bragança (novo patrono de honra)
- Câmara Municipal do Porto

- Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia
- Carnadv – Comércio Internacional Lda
- ISVOUGA – Instituto Superior de Entre Douro e Vouga
- Cordeiros Galeria
- Douro Azul
- ESCOM
- ISLA – Instituto Superior de Línguas e Administração
- ISMT – Instituto Superior Miguel Torga
- Universidade Lusíada do Porto
- Universidade Lusófona do Porto (novo sócio coletivo)
- Vicaima

## II. INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS

### 2.1. Instalações

Em 2010, além de pequenas intervenções de manutenção do edifício do CEPESE, assinala-se a remodelação do gabinete onde se encontra instalado o servidor, que ficou instalado em compartimento próprio, insonorizado e com ar condicionado, de modo a assegurar a temperatura adequada ao bom funcionamento deste equipamento.



### 2.2. Equipamentos

#### Ar condicionado

Como foi referido no ponto anterior, houve necessidade de adquirir um equipamento de ar condicionado (Haier), de modo a assegurar o regular funcionamento do servidor.

#### Novos servidores

Entraram em funcionamento dois novos servidores, um para as bases de dados (baseado em *SQL Server*) e outro para alojar as contas de correio eletrónico do CEPESE (baseado em *MS Exchange 2010*).

#### Central telefónica

Foi instalada uma central telefónica (Aastra 7000), bem como a respetiva operadora e 5 telefones individuais (Gigaset CP470), de forma a responder às necessidades atuais do CEPESE em termos de telecomunicações. A central permite a realização e recepção de várias chamadas em simultâneo, bem como uma série de operações avançadas, tais como teleconferência, *call waiting*,



*voicemail* integrado e rede interna de comunicações.

**Videoprojector**

Foi adquirido um videoprojector portátil (Mitsubishi sd220U), uma vez que são frequentes os seminários e reuniões científicas promovidas pelo CEPESE em instalações que nem sempre dispõem deste equipamento. O videoprojector pode ser requisitado por qualquer associado do CEPESE, para apoio a atividades científicas devidamente enquadradas nos objetivos do Centro.

### III. ATIVIDADE CIENTÍFICA (2010)

*"A investigação não se mede pelos esforços realizados, mas pelos resultados obtidos."*

#### 3.1. Apoio à investigação

##### **Deslocações ao estrangeiro e no País**

O CEPESE apoiou as deslocações de investigadores ao estrangeiro, nomeadamente para a apresentação de comunicações em seminários internacionais e reuniões científicas, na Europa e América, que se integram nos projetos de investigação em curso. E continuou a suportar os custos com as deslocações dos seus investigadores dentro do País, no âmbito da sua atividade científica.

##### **Apoio a investigadores para a obtenção dos graus de mestrado e doutoramento**

O CEPESE, como é prática desde sempre, continuou a apoiar científica e financeiramente os seus associados que se encontram a preparar teses de mestrado e doutoramento, nomeadamente, através da aquisição de bibliografia, orientação científica, e participação em deslocações e noutras despesas diretamente relacionadas com a sua investigação.

##### **Biblioteca e Centro de Documentação**

A Biblioteca do CEPESE, que conta já com mais de 8 000 volumes, continuou a ser enriquecida com novas obras, sendo dada aos sócios a possibilidade de sugerirem novas aquisições, enquadradas nos seus projetos de investigação. Continuou-se a política de permutas com revistas científicas portuguesas e estrangeiras no âmbito das Ciências Sociais. Todos os títulos que compõem a Biblioteca do CEPESE são pesquisáveis através da página do CEPESE na Internet (incluindo os artigos das revistas científicas mais relevantes). Paralelamente à Biblioteca funciona um Centro de Documentação, com CD-Roms, DVDs e outras fontes, também consultáveis.

##### **Contratação de doutorados**

Ao abrigo do "Concurso Internacional para a contratação de 1000 doutorados – Programa Ciência 2007/2008", da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, foram selecionados pelo CEPESE, através de um júri internacional, quatro investigadores doutorados, Maria Cristina Pimenta e Isilda Monteiro (Programa Ciência 2007) e José Francisco Queiroz e Paula Cristina Cardona (Programa Ciência 2008). O CEPESE contou, assim, durante 2010, com a colaboração de quatro investigadores doutorados, em regime de

exclusividade, que continuarão a desenvolver projetos de investigação autónomos, além do apoio que prestam às atividades do Centro.

### **Acolhimento de bolseiros de doutoramento e pós-doutoramento**

Durante 2010, o CEPESE funcionou como unidade de acolhimento de vários bolseiros de investigação da FCT (doutoramento e pós-doutoramento):

#### *Doutoramento*

André Pereira Matos, orientado pela prof. doutora Teresa Cierco  
 Diogo Teixeira Ferreira, orientado pela prof. doutora Conceição Meireles  
 Inês Almeida Dias Sobral de Campos, orientada pela prof. doutora Teresa Rodrigues  
 Joana Castro Pereira, orientada pela prof. doutora Teresa Rodrigues  
 João Filipe Pereira Gonçalves, orientado pela prof. doutora Teresa Rodrigues  
 João Paulo Martins Ferreira, orientado pelo prof. doutor José Augusto Pizarro  
 Lília Paula Teixeira Ribeiro, orientada pela prof. doutora Lúcia Rosas  
 Maria Alexandra da Silva Lage Dixo de Sousa, orientada pela prof. doutora Lúcia Rosas  
 Mário Raul de Sousa Cunha, orientado pela prof. doutora Lúcia Rosas  
 Nuno Miguel Resende Jorge Mendes, orientado pela prof. doutora Lúcia Rosas  
 Paula Raquel da Silva Ribeiro, orientada pela prof. doutora Conceição Meireles  
 Paulo Bruno Rodrigues Ferreira, orientado pelos prof. doutores Sérgio Campos Matos e Conceição Meireles  
 Paulo Jorge Ribeiro de Azevedo Amorim, orientado pelo prof. doutor Fernando de Sousa  
 Poliana Monteiro Barreiro, orientada pelas prof. doutoras Paula Pinto Costa e Cristina Pimenta

#### *Pós-Doutoramento*

Ana Margarida Portela Domingues  
 António Maria Falcão Pestana de Vasconcelos  
 Carla Sofia Queirós  
 Marta Braga de Matos

### **Bolsas de Iniciação à Investigação**

Após ter acolhido 16 bolseiros em 2008-2009, ao abrigo do programa de Bolsas de Iniciação à Investigação (BII) promovido pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, o CEPESE acolheu, no ano letivo de 2009-2010, mais 20 bolseiros, estudantes do ensino superior com bom desempenho escolar, com o objetivo de estimular e desenvolver o sentido crítico, a criatividade e a sua autonomia através da investigação, tendo os bolseiros, para tal, integrado projetos de investigação orientados por investigadores doutorados do CEPESE. As BII foram integralmente suportadas pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, através do reforço do financiamento plurianual. No dia 4 de dezembro de 2010, teve lugar no Círculo Universitário do Porto a apresentação pública dos trabalhos desenvolvidos pelos 20 Bolseiros de Integração na Investigação acolhidos pelo CEPESE no ano letivo de 2009-2010. Cada bolseiro teve oportunidade de apresentar os resultados da sua investigação, seguindo-se os comentários dos respetivos orientadores e dos participantes nesta sessão. Além disso, ao longo do ano, foram realizadas várias reuniões gerais com estes jovens, onde foram abordadas questões relacionadas com a metodologia do trabalho científico nas ciências sociais.

#### *Bolseiros de Integração na Investigação (2009-2010)*

Ana Cristina Ferreira Dias	Daniela Bárbara de Sousa
António Serafim Torres Brito	Ferreira
Cristina Maria Correia Nogueira	Daniela Sofia Gomes da Silva

Diogo Filipe Salvado Rodrigues  
Diogo Nuno Machado Pinto Faria  
Filipe Alexandre Gomes Ferreira  
Inês Filipe Cerqueira Basto  
Carvalho  
Joana Miguel da Costa Moreira  
Joana Paula Marques da Silva Neto  
Jorge Filipe Piteira Martins

Lígia Manuela da Silva Brandão  
Liliana Patrícia Vasconcelos Pinto  
Maria Manuela Baptista  
Mário Jorge de Melo Ribeiro  
Patrícia Abreu dos Santos Oliveira  
Ricardo Jorge Rego Neves  
Tânia Andreia Martins Frade  
Teresa Campos dos Santos



### **Programa de Estágios Profissionais**

Ao abrigo do Programa de Estágios Profissionais do Instituto do Emprego e Formação Profissional, e a exemplo do que tem sido feito nos últimos anos, o CEPESE acolhe, desde agosto de 2010, uma jovem licenciada, Joana Martins (licenciada em Línguas e Relações Internacionais e mestranda em Relações Internacionais). Deste programa resultou já a contratação, a tempo integral, de três colaboradores do CEPESE, Ricardo Rocha, Bruno Rodrigues e Nuno Matias.



### **Semana da Ciência e da Tecnologia 2010**

Entre os dias 22 e 27 de novembro, no âmbito da Semana da Ciência e da Tecnologia, uma iniciativa do Programa Ciência Viva promovida pela Agência Nacional para a Cultura Científica e Tecnológica, o CEPESE acolheu pequenos grupos de alunos universitários, numa ação que visou dar a conhecer a atividade desenvolvida por um centro de investigação em ciências sociais e humanas e sensibilizar os jovens para a investigação. Além das sessões de apresentação do CEPESE, foram oferecidas a todos os alunos publicações editadas por este Centro.

### **Estágios de doutoramento e pós-doutoramento de alunos estrangeiros**

O CEPESE acolheu, em 2010, o doutorando italiano Giovanni Battista Tedesco, que se encontra a investigar o arquiteto *Nicolau Nasoni*, no âmbito do seu doutoramento em História da Arte, orientado pelo professor Jaime Ferreira-Alves e Lúcia Rosas, investigadores do CEPESE.

Também em 2010, foram acolhidos três alunos de doutoramento espanhóis, Carmen López Calderón, com o trabalho *El grabado como referente para la mariologia y los ciclos hagiográficos en la Edad Moderna, Fuentes y programas en el mundo português* (orientada pela professora Natália Marinho Ferreira-Alves); Miriam Elena Cortés López, com *La escalera monumental en el ámbito galaico-portugués* (orientada pela professora Natália Marinho Ferreira-Alves); e Virginia Martin, com *Televisión Española y la Transición Democrática: Comunicación Política y Promoción del Cambio Social durante la Etapa del Consenso (1976-1979)* (orientada pelo professor Fernando de Sousa).

Finalmente, Sílvia Barbosa Guimarães Borges, doutoranda em História e Crítica da Arte pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade Federal do Rio de Janeiro, desenvolveu a sua investigação, sob a orientação da professora Natália Marinho Ferreira-Alves, em torno do *Programa iconográfico dos azulejos portugueses do Convento de São Francisco, Salvador*.

No que se refere a pós-doutorandos, o CEPESE acolheu, no ano transato, três investigadores de pós-doutoramento espanhóis: Pablo Otero Maseda, que desenvolve o seu pós-doutoramento na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, na área da História Medieval, nomeadamente no estudo das relações entre a nobreza do Norte de Portugal e da Galiza, orientado pelo professor Sotto Mayor Pizarro; Inês Calderón Medina,

que estuda as relações da nobreza portuguesa e castelhana no século XIII, igualmente sob a orientação de José Augusto Pizarro; e Marica López Calderón, que desenvolve um trabalho acerca das *Invariantes culturales en el estudio de la escultura de la euroregión Galicia-Norte de Portugal durante la Edad Moderna. Préstamos, influencias e intercâmbios*, orientada pela professora Natália Marinho Ferreira-Alves.

### **3.2. Projetos de Investigação**

Em 2010, o CEPESE prosseguiu vinte e dois projetos de investigação, quatro dos quais em parceria com outras instituições.

#### **3.2.1. Projetos de investigação próprios**

##### ***Envelhecimento e Saúde em Portugal. Políticas e práticas***

O envelhecimento populacional é hoje reconhecidamente uma questão global. Este projeto, coordenado por Teresa Rodrigues, tem como objetivo a relação entre o estado de saúde da população portuguesa e o aumento dos seus níveis educacionais nas próximas décadas, avaliando o alcance e implicações deste corelacionamento, através do cruzamento de técnicas de análise demográfica e econométrica, que possibilitem uma visão sistémica deste fenómeno, de modo a sustentar a tomada de decisão no âmbito das políticas públicas de saúde. Este projeto pretende analisar, no contexto do processo de envelhecimento, a problemática subjacente à relação existente entre o *status* da saúde e o crescimento expectável dos níveis educacionais da população portuguesa, abrindo um debate público sobre as suas implicações futuras no âmbito das políticas sociais e, especificamente, da saúde.

##### ***Bragança na época contemporânea (1820-2012)***

Encontra-se a ser desenvolvido o projeto *Bragança na Época Contemporânea (1820-2012)*, coordenado por Fernando de Sousa, Jaime Ferreira-Alves e Alexandre Rodrigues, o qual se propõe analisar a evolução administrativa e as estruturas demográficas, económicas, sociais e culturais daquela cidade, assim como a realidade política, o património e as transformações do espaço urbano, desde a revolução liberal de 1820 até ao presente. Apesar dos trabalhos até agora produzidos sobre a História da Cidade de Bragança, a verdade é que, até ao momento, não existe uma História de Bragança que, de forma consequente, sistemática e rigorosa dê conta da evolução do seu passado, no âmbito de uma História nacional e urbana mais rica, mais complexa, mais problematizante, que faça uma leitura histórica e dê conta da sua originalidade e autenticidade, no domínio da história política, das instituições administrativas, das estruturas demográficas, sociais e económicas, das suas elites, das múltiplas funções exercidas pela cidade, das relações cidade/campo, da evolução, renovação e construção do espaço urbano de Bragança.

##### ***Bragança e Zamora a Património Mundial?***

Este projeto, sob a coordenação de Luís Alexandre Rodrigues e Fernando de Sousa, apoiado pela Câmara Municipal de Bragança e pelo Ayuntamiento de Zamora, tem como objetivo a realização de um estudo que analise a viabilidade e as possibilidades de sucesso de um processo conjunto de candidatura para a inscrição daquelas duas cidades ou da região transfronteiriça na Lista do Património Mundial da UNESCO. A delimitação de fronteiras entre Espanha e Portugal contribuiu para ilustrar alguns dos factos mais relevantes na sua história. Terá ela existido, na realidade, sob o ponto de vista histórico-

cultural, entre Zamora e Bragança? Provavelmente não. Estaremos perante uma realidade supra-fronteiriça, uma forma de povoamento/relacionamento entre gentes que sentem pertencer a um mesmo território. Para além do património arquitetónico e monumental, importa também estudar a possibilidade de estarmos perante um património intangível susceptível de classificação pela UNESCO, e que constituirá certamente um dos desafios a explorar no estudo de viabilidade.

### ***A Economia da Corrupção em Portugal***

Projeto de investigação coordenado por Cristina de Abreu, no âmbito da parceria CEPESE / Polícia Judiciária. Trata-se de um projeto interdisciplinar, cujos membros da equipa de investigação provêm de diferentes áreas científicas – Economia, Direito, História, Administração Pública, Sociologia e Investigação Criminal – com o objetivo de analisar o fenómeno da economia da corrupção na sociedade portuguesa contemporânea. O projeto visa, como objetivo último, a criação de um modelo eclético, incorporando variáveis económicas, jurídico-legais, sociológicas e políticas, a partir de uma hipótese de trabalho: a corrupção, enquanto fenómeno endémico à sociedade portuguesa, tenderá a auto-perpetuar-se, emergindo simultaneamente como variável endógena e exógena num contexto sistémico de análise?

### ***As Relações Políticas, Diplomáticas e Económicas de Portugal com a Rússia (1779-1834)***

Este projeto, coordenado por Fernando de Sousa e apoiado pela Real Companhia Velha, visa estudar as relações políticas, diplomáticas e económicas de Portugal com a Rússia, desde o início do estabelecimento das relações diplomáticas com a Rússia até à instauração definitiva do liberalismo em Portugal (1779-1834), um período durante o qual a Real Companhia Velha desempenhou um importante papel na abertura das relações económicas entre os dois países, no estabelecimento da Casa Portuguesa em São Petersburgo e na nomeação do primeiro cônsul português na Rússia. No âmbito deste projeto, que terminará em 2011, encontra-se em publicação *A Rússia de Catarina a Grande vista pelos portugueses (1779-1781)*, que integra um manuscrito inédito da maior importância para a história do império russo, e está em preparação a obra *A Rússia, Portugal e a Real Companhia Velha (1756-1834)*. Pretende-se ainda organizar um Seminário Internacional sobre as relações Portugal-Rússia na viragem do século XVIII para o século XIX.

### ***História da Agência Abreu (1840-2010)***

Projeto coordenado por Fernando de Sousa e apoiado pela Agência Abreu, com o objetivo de produzir a história daquela que é a mais antiga agência de viagens de Portugal. Pretende-se com este trabalho estabelecer as origens da referida Empresa, fazer uma recolha exaustiva de documentos relevantes sobre a atividade da Agência Abreu, nas suas diversas vertentes (lojas, emissão de vistos, navegação, aviação, comboios, hotelaria, etc.), como por exemplo carimbos, registos de embarque, registos notariais, contratos, bilhetes, itinerários, anúncios em jornais e cartazes. Com base nestes e noutros elementos, será redigida a história da Agência Abreu, enquadrada na história da emigração portuguesa para o Brasil, mas também do desenvolvimento do turismo de lazer e das viagens de negócios. O trabalho resultante deste projeto será uma dos marcos centrais das comemorações dos 170 anos da Empresa, a celebrar em 2010-2011, data em que este Projeto termina.

### ***Valores e sua Influência no Consumo de Moda***

O projeto “Valores e sua influência no consumo de moda”, coordenado por Isabel Cantista, pretende investigar as repercussões dos valores e das mentalidades no consumo de



moda, numa perspetiva europeia, procurando ainda estabelecer uma análise comparativa entre os países do mundo ocidental e os BRIC (Brasil, Rússia, Índia e China).

***Nobreza Medieval Hispânica: séculos VIII-XVI***

Este Projeto, coordenado por Sotto Mayor Pizarro, visa a elaboração de um banco de dados que permita conhecer as relações entre o Norte de Portugal e a Galiza a partir dos respetivos grupos nobiliárquicos, durante a Idade Média (sécs. VIII-XVI). O banco de dados terá três vertentes: fontes publicadas; bibliografia; e catálogo prosopográfico e genealógico. No âmbito deste projeto, iniciado em 2008 e que terá uma primeira fase de três anos, será organizado um congresso internacional sobre "A Nobreza Medieval Hispânica", com a publicação das respetivas atas e de um *Dicionário Biográfico da Nobreza Galego-Portuguesa Medieval*.

***Identidade Ibérica: o Caso de Portugal na Época Medieval e Moderna***

Este Projeto, coordenado por Paula Pinto Costa, concluído em 2010, apresentou-se na sequência do trabalho elaborado anteriormente sobre o mesmo tema, tendo por base a sistematização e análise de alguns textos cronísticos portugueses, e está a ser desenvolvido ao abrigo do convénio entre Portugal (Fundação para a Ciência e a Tecnologia) e Itália (Consiglio Nazionale delle Ricerche).

***A emigração de Portugal para o Brasil. Dinâmicas Demográficas e Discurso Político***

Trata-se de um Projeto de Investigação que irá dar continuidade ao Projeto *A Emigração do Norte de Portugal para o Brasil*, que uma equipa do CEPESE, coordenada por Fernando de Sousa, em conjunto com dezenas de investigadores portugueses e brasileiros, tem vindo a desenvolver nos últimos anos, e cujos objetivos passam pela construção de uma base de dados que integrará os registos individuais dos emigrantes portugueses para o Brasil, e que conta já com mais de 300 mil registos individuais, complementada com a legislação portuguesa e brasileira relativa à emigração/imigração entre 1835 e 1947; os arquivos e fundos documentais existentes em Portugal e no Brasil, relativos à emigração portuguesa para este país; os estudos que forem desenvolvidos no âmbito deste tema, em formato digital; e um inventário exaustivo das fontes e bibliografia para o estudo da emigração.

***Comendas das Ordens Militares: Perfil Nacional e Inserção Internacional***

O objetivo deste Projeto, financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia e coordenado por Luís Adão da Fonseca, é estudar as comendas das Ordens Militares, nomeadamente, as Comendas de Noudar, da Ordem de Avis, e de Vera Cruz de Marmelar, da Ordem do Hospital, no contexto nacional e internacional, enfatizando a sua concepção de fronteira e de projeção em diferentes espaços políticos.

***Portugal – Uma Nova Era Energética? Energia e Ambiente como Vetores de Transformação das Relações Internacionais no Século XXI***

Este novo Projeto, apoiado pelo Ministério da Defesa Nacional, coordenado por Teresa Rodrigues, pretende caracterizar as possíveis evoluções distintas da envolvente geoeconómica e geopolítica nas regiões potencialmente fornecedoras de petróleo e gás natural a Portugal, no horizonte temporal até 2025; avaliar as questões de segurança de abastecimento energético de Portugal tendo em conta os principais riscos decorrentes do ponto anterior; e proceder a um exercício de cenarização sobre possíveis estratégias de segurança energética nacional sob três ângulos: países fornecedores, alianças empresariais e opções tecnológicas.

***Emigração Portuguesa e Italiana para o Brasil nos séculos XIX e XX. Aspectos Demográficos e Sociais***

Este Projeto, coordenado por Fernando de Sousa, resulta do convénio entre a Fundação para a Ciência e a Tecnologia e o *Consiglio Nazionale delle Ricerche*, contando com a colaboração de investigadores do *Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali*, e tem por objetivo estabelecer uma análise comparativa dos contingentes migratórios e da legislação relativa a este tema produzida em cada país, entre 1876 e 1974.

***Artistas e Artífices no Mundo de Expressão Portuguesa (séculos XVI a XIX)***

Na sequência do Projeto *Artistas e Artífices do Norte de Portugal (séculos XII-XX)*, que resultou na publicação de vários trabalhos, incluindo um *Dicionário de Artistas e Artífices do Norte de Portugal*, que apresenta um levantamento exaustivo dos artistas que exerceram a sua atividade no Norte de Portugal, este novo Projeto, coordenado por Natália Marinho Ferreira-Alves, propõe-se alargar o âmbito geográfico, passando a abarcar não só outras regiões de Portugal, mas incluir também o Brasil e outros Estados da América Latina, como a Argentina e o Uruguai.

***A Santa Casa da Misericórdia de Vila Real. História e Património***

Este novo Projeto, coordenado por Joaquim Jaime Ferreira-Alves e Fernando de Sousa, pretende dar a conhecer o relevante papel que a Misericórdia de Vila Real tem desempenhado desde a sua fundação em 1528, no plano social e humanitário, e chamar a atenção para o seu importante património histórico, documental e artístico, no contexto mais vasto da importância que as Misericórdias tiveram aos mais diversos níveis, no plano nacional e no mundo de expressão portuguesa.

***Os Presidentes do Parlamento Português (1821-2013)***

Este Projeto, coordenado por Fernando de Sousa e Conceição Meireles Pereira, a decorrer na linha de investigação dedicada à história política e institucional do Portugal Contemporâneo, tem como principal objetivo o estudo biográfico dos indivíduos que presidiram às diversas câmaras do Parlamento português, desde a institucionalização do regime parlamentar em Portugal, em 1821, até à atualidade, dando a conhecer a sua atividade política mais relevante, e textos que ajudem a compreender as grandes questões que foram debatidas no Parlamento Português, nas legislaturas em que exerceram tais funções.

***Os Paços do Concelho do Porto (1820-2010)***

Este Projeto, coordenado por Fernando de Sousa e Joaquim Jaime Ferreira-Alves, resulta do protocolo estabelecido entre o CEPESE e a Câmara Municipal do Porto, e visa apresentar a história dos vários edifícios que serviram como Paços do Concelho do Porto, desde a instauração do Liberalismo em Portugal, em 1820, até ao presente, as razões que explicam a sua construção e localização, a sua caracterização arquitetónica e artística, e a análise dos acontecimentos históricos que tiveram os Paços do Concelho do Porto como palco privilegiado.

***Sociedade portuguesa e doenças do envelhecimento***

O objetivo deste projeto é contribuir para o desenvolvimento de um Plano Nacional de Alzheimer que ainda está em falta em Portugal. Tal plano exige a prossecução de uma investigação científica no contexto da realidade da sociedade portuguesa a partir do ponto de vista das políticas sociais, custos económicos, acesso a medicamentos, diversidade de

terapias, apoio psicológico de prestadores de cuidados, intervenção precoce, mudança cultural e relações entre os direitos da saúde e da informação democrática para a saúde.

### 3.2.2. Projetos de investigação em parceria com outras Instituições

#### ***AZULEJAR – Conservação de Revestimentos Azulejares em Fachadas***

A existência de uma tradição nacional no que se refere à utilização de azulejos para acabamento de exteriores está patente no número de edifícios que apresentam este material. Este Projeto, coordenado por Ana Velosa, visa a caracterização de elementos de fachada de diferentes edifícios a necessitarem de ações de conservação, envolvendo o seu contexto histórico, tendo em atenção os procedimentos de produção, a sua composição e os fatores de degradação dos azulejos. Este Projeto, dirigido pela Universidade de Aveiro e que o CEPESE desenvolve enquanto entidade participante, procura também caracterizar as ações de conservação já postas em prática, verificando o seu impacto, quer nos azulejos, quer no próprio edifício.

#### ***CUIUS REGIO. An analysis of the cohesive and disruptive forces destining the attachment of groups of persons to and the cohesion within regions as a historical phenomenon***

O projeto *Cuius Regio* tem como objetivo a análise histórica de um grupo de sete regiões europeias, distintas do ponto de vista morfológico, tipológico e histórico, de modo a estabelecer uma comparação das dinâmicas disruptivas e coesivas de cada uma delas, num período de sete séculos, desde a Idade Média ao final do Antigo Regime. O projeto, realizado no âmbito da *European Science Foundation*, conta com parceiros dos diferentes países europeus nele integrados, sendo coordenado, em Portugal, por Luís Adão da Fonseca.

#### ***LANDYN – Alterações de Uso e Ocupação do Solo em Portugal Continental: Caracterização, Forças Motrizes e Cenários Futuros***

Os objetivos deste Projeto, coordenado por Mário Caetano, passam por fornecer uma imagem fidedigna das alterações de uso e ocupação do solo; identificar e compreender as principais forças motrizes dessas alterações e construir os principais cenários dessas alterações até 2040; e usar essa informação para o estudo da procura de energia e das emissões e remoções de gases com efeito de estufa. Trata-se de um Projeto liderado pelo Instituto Geográfico Português, de que o CEPESE é entidade participante.

#### ***SIHER – Processos de preenchimento sedimentar e evolução holocénica do sistema lagunar da Ria Formosa***

Este Projeto, coordenado por Tomasz Boski, da Universidade do Algarve, e que conta com a participação do CEPESE, pretende analisar os processos físicos e geológicos no sistema lagunar da Ria Formosa, resultantes das alterações climáticas naturais, durante a transição do último glacial para interglacial, às quais se adicionam os efeitos da atividade antrópica, contribuindo para a produção de previsões mais realistas sobre a evolução costeira. Trata-se de um projeto com um cariz profundamente interdisciplinar, recorrendo a análises conjuntas de dados provenientes da História, da Geologia, da Geomorfologia, da Micropaleontologia, da Palinologia, da Sedimentologia e da Geoquímica.

### 3.3. Seminários internacionais

**A política externa de Angola no novo contexto internacional (Lisboa, 15 de abril de 2010)**

Numa altura em que África vai sendo progressivamente afetada pelo processo de globalização económica e social, importa analisar as consequências que se fazem sentir sobre os seus diferentes países. O objetivo deste Seminário, organizado pelo CEPESE, na Universidade Lusíada de Lisboa, foi debater e perspetivar o posicionamento do Estado angolano enquanto potência emergente em África no processo de globalização, tentando evidenciar e compreender a visão estratégica de Angola em diversos domínios. Procurou-se ainda analisar as suas relações com os outros estados lusófonos, incluindo Portugal. Neste contexto, foram apresentadas comunicações abordando questões políticas, económicas, geoestratégicas e de segurança decorrentes da nova realidade angolana.



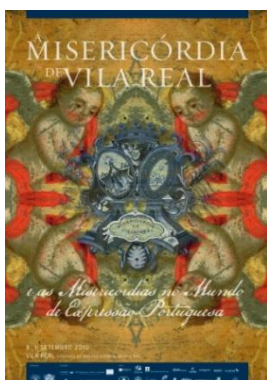
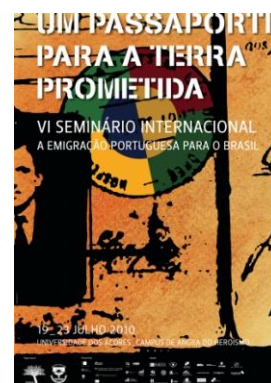
**Nato: New Strategic Concept, New Challenges in the XXI century (Lisboa, 1 de junho de 2010)**

Neste seminário, organizado pelo CEPESE em colaboração com a Universidade Lusíada de Lisboa, debateu-se o relatório do Grupo de Especialistas no Novo Conceito Estratégico e a necessidade da Aliança se adaptar aos novos desafios e ameaças do século XXI, tais como as armas de destruição maciça, o terrorismo, a segurança energética e a ciberdefesa. O evento, que decorreu na Universidade Lusíada de Lisboa, contou com a participação de várias individualidades com responsabilidades no âmbito da temática referida.



**Um Passaporte para a Terra Prometida (Angra do Heroísmo, 19 a 23 de julho de 2010)**

Dando continuidade à série de Seminários Internacionais que o CEPESE tem vindo a organizar no âmbito do Projeto "A Emigração de Portugal para o Brasil", com o apoio da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, a sexta edição teve como temas principais a legislação e o discurso político ligados à emigração, a emigração açoriana para o Brasil e a análise comparativa entre a emigração portuguesa e italiana para aquele destino. O evento, que contou com a colaboração da Universidade dos Açores e da FAPERJ – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro, reuniu investigadores portugueses, brasileiros, espanhóis e italianos, e teve lugar na histórica cidade de Angra do Heroísmo, Ilha Terceira, Açores, entre os dias 19 a 23 de julho de 2010.



**A Misericórdia de Vila Real e as Misericórdias no Mundo de Expressão Portuguesa (Vila Real, 8 a 11 de setembro de 2010)**

O CEPESE, em colaboração com a Misericórdia de Vila Real, realizou, em setembro de 2010, no Arquivo Distrital de Vila Real, o Seminário Internacional "A Misericórdia de Vila Real e as Misericórdias no Mundo de Expressão Portuguesa", no âmbito do Projeto do CEPESE A Santa Casa da Misericórdia de Vila Real. História e Património. Este Seminário, que reuniu investigadores portugueses, espanhóis e brasileiros, pretendeu dar a conhecer o relevante papel que a Misericórdia de Vila Real tem desempenhado, desde a sua fundação,

no plano social e humanitário, e chamar a atenção para o seu excepcional património histórico, documental e artístico, no contexto mais vasto da importância das Misericórdias no plano nacional e no mundo de expressão portuguesa.



**II Seminário Internacional sobre Comendas das Ordens Militares (Porto, 23 de outubro de 2010)**

Realizou-se, no dia 23 de outubro de 2010, na Universidade Lusíada do Porto, o II Seminário Internacional sobre Comendas das Ordens Militares. Este seminário, que se inscreve nas atividades científicas do Grupo de Investigação de Estudos Medievais e do Renascimento do CEPESE, reuniu investigadores de Portugal, Espanha, Itália e Israel, e integra-se no projeto *Comendas das Ordens Militares: perfil nacional e inserção internacional*.



**Regional Historical Research (Porto, 30 de outubro de 2010)**

Realizou-se, na Universidade Lusíada do Porto, o Seminário *Regional Historical Research*, no âmbito do projeto *Cuius Regio. An analysis of the cohesive and disruptive forces destining the attachment of groups of persons to and the cohesion within regions as a historical phenomenon*, financiado pela *European Science Foundation*. Fazem parte deste projeto investigadores da Holanda, Estónia, Roménia, Polónia, República Checa, Dinamarca, Espanha e Portugal, através do CEPESE. Este seminário, que reuniu investigadores oriundos de oito instituições universitárias e de investigação, inscreveu-se nas atividades científicas do Grupo de Investigação de Estudos Medievais e do Renascimento do CEPESE.



**Moda Global: contextos criativos e inovadores (Porto, 11 a 13 de novembro de 2010)**

Este Seminário Internacional, organizado no âmbito do projeto de investigação "Valores e sua Influência no Consumo de Moda", teve lugar nos dias 11,12 e 13 de novembro de 2010, na Fundação Engenheiro António de Almeida. Nesta Conferência, a moda foi abordada de forma pluridisciplinar, através de quatro temas principais: O Negócio da Moda; Cultura e Moda; Arquitetura, Design, Arte e Moda; A Moda na História e na Literatura.

**A 'New' NATO? (Porto, 26 de novembro de 2010)**

O CEPESE e a Universidade Lusíada do Porto organizaram uma conferência internacional intitulada "A New NATO?", com o objetivo de compreender as conclusões da Cimeira de Lisboa, discutindo as consequências do novo Conceito Estratégico da OTAN e as decisões relativas ao seu papel no Afeganistão e nas restantes partes do mundo no futuro próximo, sem perder de vista o relacionamento da Organização com

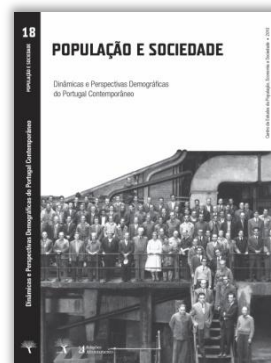


a União Europeia e com a Rússia. Esta conferência, que teve lugar no auditório da Universidade Lusíada do Porto, contou com a participação, entre outros, do almirante Giampaolo Di Paola (presidente do comité militar da OTAN) e do general José Loureiro dos Santos.

### 3.4. Publicações

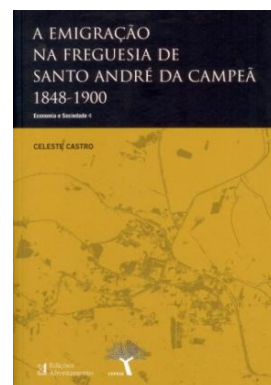
#### **Revista *População e Sociedade* n.º 18 (direção de Conceição Meireles Pereira)**

Em 2010, foi publicado o 18.º volume da revista *População e Sociedade*, dedicado às *Dinâmicas e Perspetivas Demográficas do Portugal Contemporâneo*. A revista do CEPESE integra o *European Reference Index for the Humanities (History)*, uma iniciativa conjunta da *European Science Foundation* e da *HERA – Humanities in the European Research Area*, que pretende identificar a excelência na investigação desenvolvida na Europa no quadro das ciências humanas e que inclui apenas dezasseis revistas portuguesas na área da História. Todos os números da revista encontram-se disponíveis, em formato digital, no CEPESE Digital.



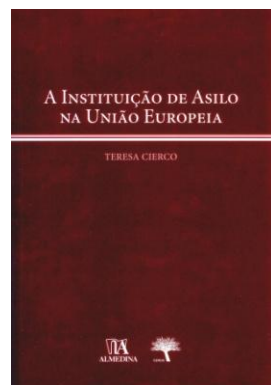
#### ***A Emigração na Freguesia de Santo André da Campeã (1848-1900)* (Celeste Castro)**

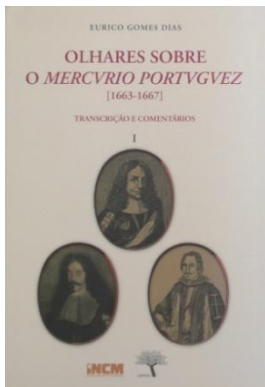
Quais as razões que levaram os homens a deixar a sua terra, a sua família, as suas raízes para se lançarem num mundo desconhecido, por terras de além-mar? Quem emigrava? E porque razão? Se estas questões, por si só, nos merecem uma reflexão crítica no sentido de compreensão dos seus condicionalismos, é também importante inserir a emigração no âmbito mais restrito da paróquia e da família. É neste contexto que se pretende situar o presente estudo através dos movimentos migratórios da paróquia de Santo André da Campeã e as consequências da emigração para o império do Brasil, num período compreendido entre 1848 e 1900, procurando analisar-se a emigração regional e local, a partir das direções que a emigração portuguesa tomou a partir do século XIX.



#### ***A Instituição de Asilo na União Europeia* (Teresa Cierco)**

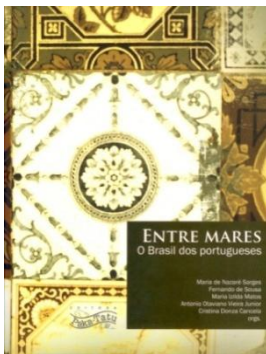
Esta obra incide numa questão muito sensível aos Estados, a sua soberania. Por isso, a nível internacional ainda não foi possível chegar a consenso sobre esta matéria. A União Europeia, exemplo de integração e de coordenação para as outras regiões do mundo, tem também enfrentado grandes dificuldades na harmonização das questões relacionadas com o direito de asilo. Este livro visa assim fazer um enquadramento legal da instituição de asilo, quer a nível internacional, quer regional, dando destaque à evolução do processo de harmonização desta matéria no espaço da União Europeia. A escolha da problemática justifica-se pela atualidade do tema, uma vez que está em formação o sistema europeu comum de asilo.





***Olhares sobre o Mercúrio Português (1663-1667)***  
**(Eurico Dias)**

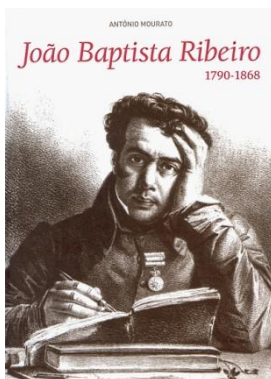
Esta obra em dois volumes, da autoria de Eurico Dias, debruça-se sobre o sucessor do primeiro periódico português, conhecido como *Gazeta da Restauração* (1641-1647/1648). Elaborado segundo os moldes editoriais da primeira gazeta portuguesa, o *Mercúrio Português* representa a expressão política nacional no contexto dos últimos anos da Guerra da Restauração. Foi um dos mais ilustres exemplos da incipiente História da imprensa periódica portuguesa, apesar das fortes críticas que sempre sofreu, constituindo-se como ferramenta de propaganda imprescindível à Casa de Bragança, pelo que se apresenta como uma fonte de informação histórica de elevada importância para este período.



***Entre Mares. O Brasil dos Portugueses***  
**(coordenação de Nazaré Sarges, Fernando de Sousa e Izilda Matos)**

O Brasil e Portugal foram indelevelmente marcados pelos processos migratórios, um fluxo e refluxo de pessoas que construíram, de diferentes maneiras, múltiplas experiências que devem ser estudadas sob as suas temporalidades próprias e sob a óptica tanto do individual, como do coletivo. Na viragem do século XIX para o século XX, em plena expansão da borracha, o Estado do Pará constituiu-se no terceiro maior local de atração de imigrantes portugueses para o Brasil, que hoje se reflete na presença significativa de sociedades beneficentes, agremiações, equipas e empresas pertencentes a descendentes desses emigrantes. A presente publicação apresenta trabalhos de investigadores portugueses e brasileiros que se debruçam sobre esta temática, procurando desvendar e compreender a lógica do movimento migratório português nas diferentes temporalidades e dimensões e que se constituiu num dos traços da formação social brasileira.

A presente publicação apresenta trabalhos de investigadores portugueses e brasileiros que se debruçam sobre esta temática, procurando desvendar e compreender a lógica do movimento migratório português nas diferentes temporalidades e dimensões e que se constituiu num dos traços da formação social brasileira.



***João Baptista Ribeiro (1790-1868)***  
**(António Mourato)**

Os desenhos, pinturas e litografias que João Baptista Ribeiro executou revelam-nos um homem cujo talento, apesar de notório, nunca se chegou a afirmar na plenitude. Todavia, o facto de ter sido diretor da Academia de Belas Artes e da Academia Politécnica, bem como a fundação do Museu Portuense, garantiram-lhe prestígio social e um lugar na história. Desde a catástrofe da Ponte das Barcas à chegada do primeiro comboio às Devesas, o artista assistiu a alterações profundas no seu mundo, que nunca o deixaram indiferente, tendo participado ativamente em muitas delas, e registando na sua obra esses episódios.

O que este livro propõe é uma visão de conjunto que interligue as diferentes facetas de Baptista Ribeiro, conferindo-lhes um sentido, e relacionando-as, ao mesmo tempo, com a época em que este autor viveu.



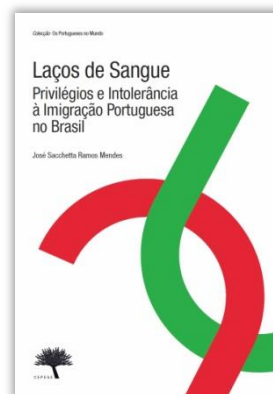
***A Casa do Terreiro. História da Família Ataíde em Leiria (vol. I)***  
**(Francisco Queiroz)**

A família Silva Ataíde da Costa deixou-nos o principal solar setecentista de Leiria e ainda um terreiro, que viria a polarizar as casas de elite da cidade. Neste primeiro de três volumes sobre a Casa do Terreiro, percebe-se quando, como e porquê surge esta família na região de Leiria, qual o seu papel social na cidade ao longo dos séculos XVI e XVII.

Através da análise às alianças por casamento e às relações de negócios ou amizade, acabam por ser abordadas quase todas as principais famílias de Leiria nesses dois séculos. Embora possuindo forte caráter genealógico, o conteúdo deste volume aborda questões que se prendem com modos de vida, relações de parentesco, gestão de bens imóveis e pleitos judiciais.

***Laços de Sangue. Privilégios e Intolerância à Imigração Portuguesa no Brasil***  
(José Sacchetta)

Este trabalho assinala o paradoxo político-jurídico que distinguiu os portugueses, desde o processo de emancipação frente a Portugal, em 1822, até ao fim do Estado Novo em 1945. Neste período, as principais atitudes relativas aos imigrantes portugueses foram o favorecimento e a lusofobia. A Constituição de 1824 impôs o entendimento de que os portugueses domiciliados no Brasil na data da Independência eram nacionais, atribuindo-lhes cidadania originária. O recrudescimento do antilusitanismo em diversos momentos provocou hostilidade e violência. Durante o século XIX, leis facilitadoras da naturalização revelaram novas ambiguidades. A vinda maciça de estrangeiros de outras origens gerou comparações. A Grande Naturalização de 1889, a lusofobia da Primeira República e a perseguição a anarco-sindicalistas levaram a um novo patamar. O movimento modernista atualizou a rejeição ao legado português, enquanto o centenário da Independência fez antever o favorecimento que a Era Vargas atribuiria aos portugueses.



***As Relações Portugal-Brasil no Século XX***

(coordenação de Fernando de Sousa, Paula Santos e Paulo Amorim)

Esta obra traduz a importância crescente que o relacionamento entre Portugal e Brasil detém na política externa dos dois países – aproveitando o facto de partilharem a mesma língua, o mesmo universo cultural, os mesmos valores, no quadro de uma agenda comum que transcende a CPLP, assim como os espaços regionais em que os dois países se situam, a Europa e a América do Sul – de forma a contribuírem para um novo sentido das relações luso-brasileiras, ultrapassadas que estão as simples e episódicas relações culturais e as afirmações retóricas de circunstância que as caracterizaram durante largas décadas. Reúnem-se, pois, neste publicação, os contributos de vários investigadores, nacionais e brasileiros, especialistas nesta problemática, procurando, assim, contribuir para o desenvolvimento de estudos científicos sobre o relacionamento luso-brasileiro, um dos elementos de política externa e de diplomacia económica que não pode ser descurado nos projetos nacionais de desenvolvimento e crescimento.



***A Encomenda. O Artista. A Obra***

(coordenação de Natália Marinho Ferreira-Alves)

Este volume apresenta trabalhos de diversos historiadores da arte, portugueses, espanhóis e brasileiros, que analisam os três vetores inerentes à produção artística: o cliente (figura individual ou coletiva, pertencente ao mundo laico ou eclesiástico, oriundo dos vários estratos da sociedade), que se encontra na génese da obra através da sua encomenda, e cujo papel muitas vezes não se limita a um mero





esquema passivo mas, pelo contrário, se transforma numa força atuante e decisória sob o ponto de vista artístico; o artista, vulto de renome ou praticamente anónimo, responsável pela execução da obra, ora dotado de liberdade artística, ora espartilhado por cláusulas rígidas que lhe formatam a criatividade; e a obra, objeto último de análise, nas mais diversas facetas, desde a arquitetura, pintura, escultura, talha, azulejo e ourivesaria, e que se constitui como fulcro de toda a investigação em História da Arte.

### 3.5. Protocolos

Ao longo do ano de 2010, foram celebrados quatro protocolos com entidades nacionais e oito protocolos com entidades estrangeiras, que ajudarão a reforçar a importância institucional do CEPESE e a internacionalização da atividade científica do CEPESE.

#### 3.5.1. Protocolos nacionais



##### Município de Palmela

O CEPESE e o Município de Palmela assinaram, em março de 2010, um acordo de colaboração, tendo por objetivo a criação de um quadro institucional para o desenvolvimento de atividades que reforcem os interesses mútuos das duas instituições, particularmente nas áreas do estudo, da formação e da divulgação sobre a temática das Ordens Militares.



Universidade da Beira Interior  
Covilhã | Portugal

##### Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade da Beira Interior

O CEPESE e a Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade da Beira Interior celebraram, em abril de 2010, um protocolo de colaboração tendo por objetivo a realização de estudos e projetos de investigação em áreas a definir; a organização conjunta de seminários, conferências, colóquios e aulas abertas sobre temas de interesse para ambas as instituições; o intercâmbio de informações estatísticas e de outra natureza; e, sempre que possível, a aceitação por parte do CEPESE de estágios a finalistas dos cursos ministrados pela FCSH UBI, proporcionando, assim, a inserção de recém-licenciados no mercado de trabalho.



do Heroísmo.

##### Universidade dos Açores

O CEPESE e a Universidade dos Açores celebraram, em julho de 2010, um protocolo de cooperação visando a promoção da participação de professores e investigadores em projetos de responsabilidade conjunta; a incorporação de colaboradores na constituição de grupos de trabalho, favorecendo a colaboração mútua nesta matéria; a prossecução de trabalhos de investigação conjuntos; e a realização de atividades culturais ou sociais de interesse para as duas partes. Ao abrigo deste protocolo, o *VI Seminário sobre Emigração de Portugal para o Brasil* teve lugar, precisamente, na Universidade dos Açores, no campus de Angra



### Instituto de História da Arte – Universidade de Lisboa

O CEPESE e a o Instituto de História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa celebraram, em setembro de 2010, um protocolo de cooperação visando a cooperação em projetos de investigação considerados relevantes e de interesse comum, e a organização de conferências ou seminários entre outras atividades de divulgação científica ou pedagógica de relevo para ambas as partes.

## 3.5.2. Protocolos internacionais

### Universidad de Extremadura

A Universidad de Extremadura e o CEPESE assinaram, em fevereiro de 2010, um protocolo de colaboração com vista ao desenvolvimento de trabalhos conjuntos específicos nas áreas da cooperação educativa; mobilidade internacional; e investigação e difusão de informação. Esta última, com o objetivo de intensificar o conhecimento mútuo, traduzir-se-á através da organização de simpósios, *workshops* e cursos de curta duração; promoção em comum de edição de publicações nas áreas de investigação de ambas as instituições; divulgação de atividades desenvolvidas pelas duas instituições através dos seus portais na Web; permutação de exemplares das publicações periódicas da sua divulgação, no âmbito da história em particular e das ciências sociais e humanas.



### Universidade Federal de São Paulo

A Universidade Federal de São Paulo e o CEPESE celebraram, em março de 2010, um acordo de cooperação académica com o objetivo de promover e estimular programas de intercâmbio de docentes e investigadores para a realização de cursos e seminários; implementar programas de atividades científicas e educacionais para os seus docentes e investigadores, bem como para os estudantes de graduação e pós-graduação; e colaborar no planeamento e condução de pesquisas de interesse recíproco.



### Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali

O CEPESE e o Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali do CNR - Consiglio Nazionale delle Ricerche, de Itália, assinaram em junho de 2010 um protocolo de colaboração com o objetivo de se comprometerem a participar em iniciativas relevantes no âmbito do ensino e da investigação incluindo a participação de professores e investigadores em conferências, seminários e debates; organização de atividades conjuntas, sempre que pertinente; o desenvolvimento de trabalhos de investigação de interesse comum; e colaboração em atividades letivas sempre que tal represente uma mais-valia para ambas as instituições.



### Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Amazonas

A Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Amazonas (FAPEAM) e o CEPESE celebraram, em outubro de 2010, um acordo de cooperação em que ambas as partes decidem de comum acordo desenvolver atividades de cooperação em matéria de investigação e desenvolvimento em Ciência e



Tecnologia, nomeadamente através do intercâmbio de investigadores no âmbito do presente Protocolo.

### **Federação das Câmaras de Comércio e Indústria da América do Sul**



A Federação das Câmaras de Comércio e Indústria da América do Sul (FEDERASUR) e o CEPESE celebraram, em outubro de 2010, um acordo de cooperação através do qual o CEPESE se compromete a publicitar todas as informações e atividades que vierem a ser desenvolvidas pela FEDERASUR em Portugal, nomeadamente missões comerciais, feiras, exposições e seminários; e a FEDERASUR se compromete a facultar informação de eventos de natureza económica, social e cultural que se desenvolverem nos países da América do Sul.



### **Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro**

O CEPESE e o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro assinaram, em dezembro de 2010, um protocolo de colaboração com o objetivo de promover o intercâmbio de investigadores entre as duas instituições, com vista à realização de conferências, seminários, debates em áreas relevantes, e a organização de atividades conjuntas.



### **Universidad de León**

O CEPESE e a Universidad de León assinaram, em dezembro de 2010, um protocolo de colaboração com o objetivo de promover o intercâmbio de investigadores entre as duas instituições, com vista à realização de trabalhos de investigação, bem como a organização conjunta de reuniões científicas. Deste protocolo resultou já realização de um Seminário Internacional e de uma publicação conjunta.

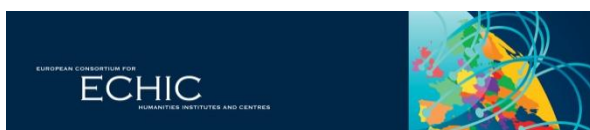


### **Universitat de Lleida**

#### **Universitat de Lleida**

O CEPESE e a Universitat de Lleida (Catalunha) assinaram, em dezembro de 2010, um protocolo de colaboração com o objetivo de promover e estimular programas de intercâmbio de docentes e investigadores para a participação em conferências e seminários, programas de investigação, troca de informação relevante para os projetos que se encontram em desenvolvimento e para a realização de formações por parte dos seus investigadores.

## **3.6. Redes internacionais de investigação**



### **European Consortium for Humanities Institutes & Centres (ECHIC)**

Criado recentemente, numa reunião realizada no Trinity College Dublin (23-25 de fevereiro de 2011), o *European Consortium for Humanities Institutes & Centres* tem o CEPESE como sócio fundador. Nele participam instituições e centros como o Centre for the Humanities (Utrecht), o Trinity Long Room Hub (Dublin), a Universidade Paris-Diderot (Paris 7), o Istituto Italiano di Scienze Umane (Florença), o Freiburg Institute for Advanced

Studies, o Helsinki Collegium for Advanced Studies, o Centre for Research in the Arts, Social Sciences and Humanities (Cambridge), o Institute for Advanced Studies in the Humanities (Edimburgo), o Ljubljana Institute for the Humanities, a School of Advanced Studies (Londres), a Scuola Superiore di Studi Umanistici (Bolonha), o University College (Londres), o Centre for Advanced Studies (Nottingham), e o Birkbeck Institute for the Humanities, Birkbeck College (Londres).

Este consórcio tem como principais objetivos dialogar com a European Science Foundation, a União Europeia e outros organismos financiadores e decisores políticos, sobre a necessidade da investigação em Humanidades, estando em condições de falar em nome das Humanidades e de desenvolver uma linguagem a favor da promoção dos Institutos de Humanidades nas universidades europeias de hoje; organizar um congresso anual sobre as Humanidades, juntamente com uma instituição membro, com o envolvimento dos principais parceiros, incluindo entidades financiadoras e decisores políticos, tanto a nível europeu como nacional; e estabelecer uma rede em toda a UE com o propósito de fazer *lobby* a favor das Humanidades na Europa de hoje, preparar projetos e iniciativas em colaboração, e estabelecer uma rede eficaz em conjunto com outras redes internacionais de ciências humanas.

Nesta ordem de ideias, está-se a preparar a adesão do CEPESE ao *Consortium of Humanities Centers and Institutes (CHCI)*, rede de âmbito mundial de Centros e Institutos de Humanidades, promotora da circulação de informação e de "boas práticas" na organização e na gestão de centros de Humanidades. Neste momento, o CHCI é constituído por 154 centros na América, Europa, Ásia e Pacífico.

### Rede Emigração Europa do Sul / América do Sul

O CEPESE encontra-se a preparar a criação de uma rede de investigação dedicada ao estudo da emigração entre os países da Europa do Sul e da América do Sul, que reunirá diversos centros de investigação e instituições de ensino superior daqueles países. Esta rede pretende dinamizar estudos conjuntos sobre este fenómeno, de modo a permitir uma perspetiva mais abrangente sobre a questão dos fluxos migratórios transcontinentais.

## 3.7. Outras informações

### CEPESE Digital

Encontra-se já a funcionar o portal CEPESE Digital ([www.cepese.pt](http://www.cepese.pt)), uma plataforma *online*, intuitiva e facilmente acessível, com várias funcionalidades ao serviço dos nossos associados. Das diversas valências oferecidas por esta plataforma, destacamos o Centro de Documentação Digital, que reúne já várias publicações editadas pelo CEPESE em formato pdf, e que se pretende que venha a abarcar a totalidade das obras editadas pelo Centro. Está ainda disponível um calendário de eventos, onde se assinalam as principais atividades desenvolvidas pelo CEPESE, diversas bases de dados, uma secção de notícias, e vários documentos úteis, tais como o regulamento interno, estatutos e relatórios de atividades.

É nossa intenção que o CEPESE Digital se torne uma plataforma de comunicação entre os associados do CEPESE, e entre estes e o exterior, permitindo-lhes apresentar os resultados



da sua investigação (incluindo ficheiros áudio e vídeo), trocar impressões com outros colegas ou disponibilizar contactos, entre muitas outras possibilidades. Neste sentido, foram enviados a todos os associados os dados de acesso à página pessoal, existindo já a possibilidade de inserir uma série de dados, tais como contactos, produtividade e currículos.



#### **CEPESE no Facebook**

O CEPESE já está presente na maior rede social do mundo. Todos os utilizadores do Facebook, associados do CEPESE ou não, podem aderir à nossa página. Para tal, basta clicarem no link respetivo na página principal do portal CEPESE Digital, ou fazer uma pesquisa no Facebook por CEPESE – Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade. Em breve, a página do CEPESE no Facebook será enriquecida com fotografias, eventos e tópicos de discussão.

#### **Resultados da atribuição da bolsa de investigação "Um mês no CEPESE"**

No âmbito das comemorações dos vinte anos do CEPESE, foi posta a concurso a bolsa de investigação "Um mês no CEPESE", destinada a possibilitar o diálogo científico entre investigadores de diferentes países e, ao mesmo tempo, proporcionar ao investigador visitante a oportunidade de se dedicar à sua própria investigação durante a sua estadia de um mês no CEPESE. Candidataram-se a este concurso, aberto apenas a professores doutorados estrangeiros, três dezenas de investigadores, cinco dos quais foram excluídos pelo júri, por não obedecerem ao regulamento específico deste concurso. Após a avaliação dos elementos curriculares e da importância do Projeto de Investigação apresentado no âmbito dos temas que são objeto de investigação no CEPESE, tendo ainda em conta o reforço da internacionalização do CEPESE, o júri deliberou selecionar em primeira escolha o candidato Mattia Vitiello, atendendo à elevada qualidade do seu projeto e ao nível de internacionalização do seu Curriculum Vitae. Assim, durante o próximo mês de julho de 2011, este investigador italiano terá oportunidade de desenvolver o projeto de investigação a que se candidatou, comprometendo-se, no final da sua estadia, a realizar uma conferência aberta a todos os sócios do CEPESE, subordinada ao tema que investigou ao abrigo da bolsa.

### **3.8. Produção científica do CEPESE em 2010, comparada com a dos anos anteriores**

#### **ARTIGOS EM REVISTAS CIENTÍFICAS**

<b>Grupos de Investigação</b>	<b>2007</b>	<b>2008</b>	<b>2009</b>	<b>2010</b>	<b>Total por GI</b>
Relações Externas de Portugal	18	23	17	26	<b>84</b>
Economia, Sociedade e Política do Portugal Contemporâneo	7	15	15	11	<b>48</b>
Arte e Património Cultural de Portugal	4	27	6	2	<b>39</b>
População e Prospetiva	2	7	6	7	<b>22</b>
Estudos Medievais e do Renascimento	9	10	9	9	<b>37</b>
<b>Total por Ano</b>	<b>40</b>	<b>82</b>	<b>53</b>	<b>55</b>	<b><u>230</u></b>

**LIVROS, CAPÍTULOS, ARTIGOS EM ATAS E OUTRAS PUBLICAÇÕES**

<b>Grupos de Investigação</b>	<b>2007</b>	<b>2008</b>	<b>2009</b>	<b>2010</b>	<b>Total por GI</b>
Relações Externas de Portugal	31	45	38	25	<b>139</b>
Economia, Sociedade e Política do Portugal Contemporâneo	16	16	18	23	<b>73</b>
Arte e Património Cultural de Portugal	20	30	19	46	<b>115</b>
População e Prospetiva	6	6	15	17	<b>44</b>
Estudos Medievais e do Renascimento	19	38	48	17	<b>122</b>
<b>Total por Ano</b>	<b>92</b>	<b>135</b>	<b>138</b>	<b>128</b>	<b><u>493</u></b>

**PARTICIPAÇÃO EM SEMINÁRIOS E CONFERÊNCIAS COM COMUNICAÇÃO**

<b>Grupos de Investigação</b>	<b>2007</b>	<b>2008</b>	<b>2009</b>	<b>2010</b>	<b>Total por GI</b>
Relações Externas de Portugal	33	65	66	59	<b>223</b>
Economia, Sociedade e Política do Portugal Contemporâneo	35	31	37	41	<b>144</b>
Arte e Património Cultural de Portugal	13	47	45	54	<b>159</b>
População e Prospetiva	5	31	26	15	<b>77</b>
Estudos Medievais e do Renascimento	11	25	24	23	<b>83</b>
<b>Total por Ano</b>	<b>97</b>	<b>199</b>	<b>198</b>	<b>192</b>	<b><u>686</u></b>

## IV. PROGRAMA DE ATIVIDADES CIENTÍFICAS PARA 2011

*Não é por as coisas serem difíceis que não temos ousadia.  
É por não termos ousadia que as coisas são difíceis.*  
(Sêneca)

### 4. Principais atividades científicas a desenvolver pelos Grupos de Investigação

Nesta apresentação das atividades científicas previstas para 2011, não se descrevem os projetos de investigação em curso, uma vez que os mesmos se encontram descritos anteriormente neste Relatório. Também não se indicam os projetos de investigação propostos para 2011, mas ainda a aguardar decisão final por parte da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, e que, como tal, podem ou não vir a ser aprovados e executados. As atividades aqui referidas dizem apenas respeito àquelas pelas quais o CEPESE é responsável, ou seja, a nível dos projetos que desenvolve, dos seminários que organiza e das obras que publica. A atividade científica a realizar pelos nossos investigadores, a título individual (comunicações apresentadas em congressos ou seminários, conferências, ou artigos publicados em revistas), apesar de poder ser apoiada financeiramente pelo CEPESE, não consta deste programa.

#### 4.1. Grupo de Investigação “Economia, Sociedade e Política Portuguesa Contemporânea”

Atividades	Tipo
Os Presidentes do Parlamento Português (1821-2013)	Projeto
Os Paços do Concelho do Porto (1820-2010)	Projeto
Sociedade Portuguesa e Doenças do Envelhecimento	Projeto
Os Presidentes da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia	Projeto
A Economia da Corrupção nas Sociedades Desenvolvidas Contemporâneas	Livro
Cultura e Identidade Nacional. Entre o Discurso e a Prática	Livro
A imprensa Republicana na Génese e Desenvolvimento de um Novo Espaço Público na Beira	Livro
Os Presidentes do Parlamento Português Durante a I República (1910-1926)	Livro

#### **Publicações previstas para 2011**

##### ***A Economia da Corrupção nas Sociedades Desenvolvidas Contemporâneas*** **(coordenação de Cristina de Abreu)**

No início do século XXI, a luta anticorrupção tem vindo a ser eleita como uma prioridade nacional e europeia, integrando as agendas políticas, como reação a um fenómeno cuja

crescente intensidade e complexidade ameaça destruir as sociedades democráticas. Este livro tem como objetivo analisar a corrupção na perspetiva das ciências económicas, quanto às causas, consequências e dinâmicas intrínsecas.

***Os Presidentes do Parlamento Português Durante a I República (1910-1926)***  
**(coordenação de Fernando de Sousa)**

Este primeiro volume do Projeto dedicado ao estudo dos Presidentes do Parlamento Português desde 1821 à atualidade, inscreve-se nas comemorações do Centenário da República e propõe-se traçar as biografias dos Presidentes da Câmara dos Deputados, do Senado e do Congresso da República, isto é, das três câmaras parlamentares que vigoraram durante a Primeira República portuguesa (1910-1926), e chamar a atenção para as questões mais debatidas ou polémicas que ocorreram durante o período, enquadradas nos respetivos mandatos.

***Cultura e Identidade Nacional. Entre o Discurso e a Prática***  
**(Maria de Fátima Amante)**

Este trabalho centra-se nas relações entre a cultura e a identidade nacional, numa perspetiva multidisciplinar, tais como a construção da identidade nacional, a sua relação com o Estado e a Europa, o aparecimento recente de novas formas de lealdade, estratégias de representação e novos espaços de construção identitária.

***A Imprensa Republicana na Génese e Desenvolvimento de um Novo Espaço Público na Beira***

**(Regina Gouveia)**

Esta obra explica o modo como os jornais desempenharam um papel fundamental no processo que conduziu à implantação da República em Portugal, funcionando como umas das principais forças na génese e desenvolvimento do republicanismo.

#### **4.2. Grupo de Investigação “População e Prospetiva”**

<b>Atividades</b>	<b>Tipo</b>
Portugal – Uma Nova Era Energética? Energia e Ambiente como Vetores de Transformação das Relações Internacionais no Século XXI	Projeto
LANDYN – Alterações de Uso e Ocupação do Solo em Portugal Continental: Caracterização, Forças Motrizes e Cenários Futuros	Projeto
Envelhecimento e Saúde em Portugal. Políticas e Práticas	Projeto
Dinâmicas Migratórias e Riscos de Segurança	Seminário
Globalização e Ambiente	Seminário
Portugal. Século XXI – Uma Nova Era Energética?	Livro
Dicionário de Demografia em Portugal	Livro



### **Seminários previstos para 2011**

#### ***Dinâmicas Migratórias e Riscos de Segurança***

##### **Lisboa, outubro de 2011**

As migrações são uma das questões centrais da sociedade contemporânea, com repercussões ao nível social, político, económico e cultural. Este Seminário centrar-se-á no fenómeno das migrações internacionais contemporâneas e nos possíveis riscos que as mesmas podem representar em termos de segurança nacional e à escala global.

#### ***Globalização e Ambiente***

##### **Lisboa, novembro de 2011**

Inserido no âmbito do protocolo entre o CEPESE e a Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, este Seminário tem por objetivo debater os principais desafios que se colocam a Portugal no âmbito da globalização, nomeadamente no plano da segurança energética e ambiental.

### **Publicações previstas para 2011**

#### ***Portugal. Século XXI – Uma Nova Era Energética?***

**(Teresa Rodrigues, José Félix Ribeiro e Catarina Leal)**

Esta publicação reúne as principais conclusões do projeto *Energia e Ambiente como Vetores de Transformação das Relações Internacionais no Século XXI*, financiado pelo Ministério da Defesa Nacional e levado a cabo por uma equipa de investigadores do CEPESE.

#### ***Dicionário de Demografia em Portugal***

**(coordenação de Manuel Nazareth)**

Este dicionário pretende suprir uma lacuna existente em Portugal, já que a demografia é um campo que interessa a cada vez mais investigadores, cujas análises se entrecruzam com a temática da população. Por outro lado, as questões demográficas estão cada vez mais presentes nas sociedades atuais, sendo, por isso, motivo de debate, de reportagens jornalísticas, de interesse pelo público não académico. Este dicionário procura responder a estas necessidades de conhecimento, de precisão conceptual e de terminologia, bem como ser um instrumento de apoio ao ensino da demografia.

### **4.3. Grupo de Investigação “Arte e Património Cultural do Norte de Portugal”**

<b>Atividades</b>	<b>Tipo</b>
A Santa Casa da Misericórdia de Vila Real. História e Património	Projeto
Artistas e Artífices no Mundo de Expressão Portuguesa (séculos XVI a XIX)	Projeto
AZULEJAR – Conservação de Fachadas	Projeto
As Ordens Terceiras Franciscanas no Norte de Portugal	Projeto
Bragança e Zamora a Património Mundial?	Projeto

V Seminário Internacional Luso-Brasileiro	Seminário
A Misericórdia de Vila Real e as Misericórdias no Mundo de Expressão Portuguesa	Livro
A Misericórdia de Vila Real. História e Património	Livro
A Importância de Lamego na Difusão da Estética Retabular	Livro
O Mecenato das Confrarias nas Igrejas Matrizas do Vale do Lima nos Séculos XVII a XIX	Livro
Enciclopédia do Românico – Portugal	Livro
Artistas e Artífices na Ordem Terceira de São Francisco no Porto	Livro
O Núcleo Franciscano no Porto. O Convento de São Francisco e a Venerável Ordem Terceira	Livro

### **Seminários previstos para 2011**

#### **V Seminário Internacional Luso-Brasileiro (Rio de Janeiro, novembro de 2011)**

A quinta edição da série de seminários luso-brasileiros que têm vindo a ser organizados pelo CEPESE em torno da História da Arte, decorrerá, em 2011, no Brasil, e a temática geral estará ligada à arte desenvolvida no Mundo de Expressão Portuguesa, sob a égide dos Franciscanos, nomeadamente através das suas Ordens Terceiras.

### **Publicações previstas para 2011**

#### **O Núcleo Franciscano no Porto. O Convento de São Francisco e a Venerável Ordem Terceira**

**(Natália Marinho Ferreira-Alves / Joaquim Jaime B. Ferreira-Alves / Lúcia Rosas / Manuel Engrácia Antunes)**

Este livro é o resultado de uma longa pesquisa em diversos arquivos (especialmente, no arquivo da Venerável Ordem Terceira de São Francisco do Porto) e bibliotecas, públicas e privadas. Sendo a herança artística franciscana uma das mais importantes no Porto, o presente estudo oferecerá um contributo significativo para a historiografia da arte portuguesa.

#### **Revista *População e Sociedade* n.º 19**

O 19.º volume da revista do CEPESE, *População e Sociedade*, versará sobre Estudos de História da Arte Portuguesa, recebendo para tal contributos de diversos investigadores do Grupo de Investigação "Arte e Património Cultural do Norte de Portugal", bem como de reputados especialistas estrangeiros.

#### **A Misericórdia de Vila Real e as Misericórdias no Mundo de Expressão Portuguesa (coordenação de Natália Marinho-Ferreira Alves)**

Este volume reúne os trabalhos apresentados no seminário com o mesmo nome, organizado em 2010 pelo CEPESE, da autoria de especialistas portugueses, brasileiros e espanhóis, e que foram, entretanto, objeto de revisão científica.

***A Misericórdia de Vila Real. História e Património***  
**(coordenação de Fernando de Sousa)**

Esta obra é o resultado final do Projeto com o mesmo nome, dando a conhecer o papel que a Misericórdia de Vila Real tem desempenhado desde a sua fundação em 1528, no plano social e humanitário, chamando ainda a atenção para o seu importante património histórico, documental e artístico.

***A Importância de Lamego na Difusão da Estética Retabular***  
**(Carla Sofia Ferreira Queirós)**

Trata-se de um inventário exaustivo de retábulos de madeira dos séculos XVII e XVIII existentes na diocese de Lamego. Com este trabalho, torna-se possível identificar artistas e os seus locais de nascimento, bem como conhecer as oficinas então existentes naquela diocese.

***O Mecenato das Confrarias nas Igrejas Matrizes do Vale do Lima nos Séculos XVII a XIX***  
**(Paula Cardona)**

Esta obra analisa o fenómeno artístico das confrarias em Viana do Castelo durante os séculos XVII a XIX. Com este trabalho, pretende-se analisar a complexa realidade das confrarias, particularmente no que diz respeito à sua atividade de mecenato.

***Enciclopédia do Românico – Portugal***  
**(coordenação Lúcia Rosas)**

Este volume resulta do protocolo estabelecido entre o CEPESE e a Fundación Santa Maria la Real (Centro de Estudios del Románico, Aguilar de Campo – Espanha). Esta enciclopédia irá incluir toda a Península e é neste contexto que será publicado o volume dedicado a *Portugal*.

***Artistas e Artífices na Venerável Ordem Terceira de São Francisco no Porto***  
**(Natália Marinho Ferreira-Alves / Joaquim Jaime B. Ferreira-Alves)**

Este trabalho apresenta um importante estudo relativo à Venerável Ordem Terceira de São Francisco do Porto. Trata-se, fundamentalmente, de um inventário de artistas e artífices que trabalharam para aquela instituição, realizado a partir da pesquisa sistemática do seu arquivo privado.

#### **4.4. Grupo de Investigação “Relações Externas de Portugal”**

<b>Atividades</b>	<b>Tipo</b>
Emigração Portuguesa e Italiana para o Brasil nos Séculos XIX e XX: Aspetos Demográficos e Sociais	Projeto
A Emigração Portuguesa para o Brasil. Dinâmicas Demográficas e Discurso Político	Projeto
As Relações Políticas, Diplomáticas e Económicas de Portugal com a Rússia (1779-1834)	Projeto
História da Agência Abreu (1840-2010)	Projeto
Empreendedorismo emigrante português em Andorra, Londres e Mónaco	Projeto
VII Seminário Internacional sobre Emigração Portuguesa para o Brasil	Seminário

A Rússia de Catarina a Grande Vista Pelos Portugueses (1779-1781)	Livro
Um Passaporte para a Terra Prometida	Livro
Emigração do Norte de Portugal para o Brasil (1930-1945)	Livro
A Emigração Portuguesa em Espanha	Livro
O Magrebe e o Islamismo – Risco Energético de Portugal	Livro
O Investimento das Empresas Portuguesas no Brasil. Uma Experiência de Diplomacia Económica?	Livro

### **Seminários previstos para 2011**

#### **VII Seminário Internacional sobre Emigração Portuguesa para o Brasil (São Paulo, novembro de 2011)**

Continuando a série de seminários que o CEPESE tem vindo a organizar no âmbito do projeto *A Emigração de Portugal para o Brasil*, a sétima edição será realizada em São Paulo, Brasil, em novembro de 2011. A edição deste ano terá como tema principal "De colonos a imigrantes: os portugueses na formação do Brasil contemporâneo".

### **Publicações previstas para 2011**

#### ***Um Passaporte para a Terra Prometida***

**(coordenação de Fernando de Sousa / Susana Serpa Silva / Nazaré Sarges / Izilda Matos)**

Esta obra reúne os trabalhos apresentados no VI Seminário Internacional sobre a emigração portuguesa para o Brasil, organizado pelo CEPESE, em 2010, na Universidade dos Açores, após serem submetidos a revisão científica.

#### ***A Rússia de Catarina a Grande vista pelos portugueses (1779-1781)***

**(Fernando de Sousa / Isilda Monteiro / Ricardo Rocha)**

Este volume apresenta uma fonte histórica inédita da maior importância para o conhecimento do Império Russo em finais de Setecentos, bem como três descrições feitas por portugueses, que deram a conhecer ao Governo português e à Real Companhia Velha, o Império de Catarina a Grande e os seus portos mais importantes no Báltico, São Petersburgo e Riga.

#### ***A Emigração do Distrito do Porto para o Brasil (1930-1945)***

**(Bruno Rodrigues / Diogo Ferreira / Paulo Amorim / Sílvia Braga)**

Nesta obra, analisa-se o fenómeno da emigração a partir do distrito do Porto, rumo ao Brasil, no período entre o início da Grande Depressão e o final da Segunda Guerra Mundial, um estudo baseado, essencialmente, nos registos e processos de passaportes e na legislação então produzida por ambos os países quanto a esta matéria.

#### ***O Investimento das Empresas Portuguesas no Brasil. Uma Experiência de Diplomacia Económica?***

**(Catarina Mendes Leal)**

O presente trabalho propõe-se abordar a diplomacia económica e tentar compreender o seu lugar na promoção do investimento português no Brasil entre 1997-2001, focando

aspectos como o desenvolvimento histórico da diplomacia económica e a sua importância no novo contexto internacional, a evolução da lógica da intervenção económica externa do Estado, a importância da *Nova Política para a Internacionalização* e a sua articulação com o investimento português no Brasil.

***A Emigração Portuguesa em Espanha***

**(coordenação de Jorge Arroiteia / Ortelinda Barros / Lorenzo Lopez Trigal)**

Este livro baseia-se nos trabalhos apresentados no Seminário *Migrações Ibéricas: Memória e Processo de Desenvolvimento*, e pretende analisar a emigração de portugueses para Espanha nas últimas décadas do século XX e primeira década do século XXI.

***O Magrebe e o Islamismo – Risco Energético de Portugal***

**(Catarina Mendes Leal)**

Este livro pretende observar, analisar e compreender, tanto quanto possível, se o Islão político, em expansão no Norte de África, poderá tornar-se um fator de risco para a segurança energética de Portugal. O período de análise estende-se desde meados dos anos 1950, quando Marrocos e a Tunísia se tornaram independentes (a Argélia tornou-se independente em 1962), até 2007.

**4.1.5. Grupo de Investigação “Estudos Medievais e do Renascimento”**

<b>Atividades</b>	<b>Tipo</b>
Comendas das Ordens Militares: perfil nacional e inserção internacional	Projeto
Nobreza Medieval Hispânica: séculos VIII-XVI	Projeto
Cuius Regio. An analysis of the cohesive and disruptive forces destining the attachment of groups of persons to and the cohesion within regions as a historical phenomenon	Projeto
Ordens Militares e Honoríficas no Brasil e em Portugal	Projeto
Seminário Internacional <i>Cuius Regio</i>	Seminário
Comendas das Ordens Militares e sua inserção internacional	Seminário
Ordens Militares e Honoríficas no Brasil e em Portugal	Seminário
Inquirições no reinado de D. Dinis. Inquirições de 1288 e sentenças de 1290	Livro
Configurações da monarquia. Portugal (séculos XIII a XVI)	Livro
Militarium Ordinum Analecta, volumes 12 e 13	Livro
CARMEN - Co-operative for the Advancement of Research through a Medieval European Network	Rede
Medioevo Europeo - Texts of medieval culture and technological resources. A network of Institutes for quality of the basic research	Rede

## **Seminários previstos para 2011**

### ***Cuius Regio***

**(Porto, março de 2011)**

Trata-se do segundo seminário internacional organizado no âmbito do projeto de investigação *Cuius Regio. An analysis of the cohesive and disruptive forces destining the attachment of groups of persons to and the cohesion within regions as a historical phenomenon.*

### ***Ordens Militares e Honoríficas no Brasil e em Portugal***

**(São Paulo, novembro de 2011)**

Este Seminário Internacional resulta do projeto de investigação com o mesmo nome, que será iniciado em 2011, reunindo especialistas portugueses e brasileiros.

### ***Comendas das Ordens Militares e sua inserção internacional***

**(Itália, dezembro de 2010)**

Este Seminário Internacional insere-se no âmbito do projeto *Comendas das Ordens Militares: perfil nacional e inserção internacional*, envolvendo investigadores portugueses e italianos, prevendo-se a sua realização em Itália, em local ainda a designar.

## **Publicações previstas para 2011**

### ***Inquirições no Reinado de D. Dinis. Inquirições de 1288 e Sentenças de 1290***

**(José Augusto Pizarro)**

Esta obra, em dois volumes, publicará as inquirições reais efetuadas no final do século XIII, durante o reinado de D. Dinis, acompanhado de uma introdução, análise crítica e índices.

### ***Configurações da Monarquia. Portugal (séculos XIII a XVI)***

**(Judite Gonçalves de Freitas)**

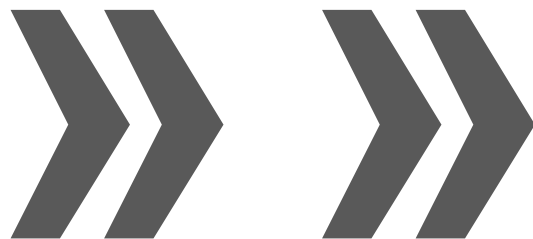
Este estudo propõe uma análise do desempenho da Monarquia em Portugal, do aparelho de Estado e das pessoas que o compunham, durante os últimos séculos da Idade Média.

### ***Militarium Ordinum Analecta, volumes 12 e 13***

Na sequência da edição desta coleção dedicada ao estudo das ordens militares, e estando já quatro volumes preparados e em fase de *peer review*, serão selecionados dois deles, a fim de serem publicados no decorrer de 2011.

**Annual Report | 2010**

**Activity Plan | 2011**



## INTRODUCTION

*History is not limited to a historical time – the past;  
the present and the future also belong to it.  
History is the way of thinking all the problems of man  
and the mankind: it's the operative of all sciences.  
(Vitorino Magalhães Godinho, *Penser la science  
historiquement*)*

CEPESE – Research Centre for the Study of Population, Economy and Society, currently celebrating the 20<sup>th</sup> anniversary of its foundation, witnessed in the last three years a significant growth, by means of the integration of another research centre and the attraction it exerted over numerous researchers and professors from the most diverse Universities and Colleges, thus demanding a serious effort in order to strengthen its identity, cohesion and internal coherence, and to promote a common scientific culture, both critically and creatively demanding, that allows it to ensure a relevant place in the scope of the Portuguese and the International scientific system.

With this purpose, we have developed our scientific activities guided by the following objectives:

- to consolidate the institutional positioning of CEPESE in the scope of History in particular and Social Sciences in general, since part of its researchers has a plural formation;
- to increase its insertion in the Portuguese society, by means of the cooperation with the most diverse public and private institutions, as well as the scientific projects and studies that we are asked to carry out, or that we have obtained via public tenders, establishing a serious compromise with the Portuguese society;
- to develop research projects of excellence, or whose social impact is relevant enough in order to justify the public and private funding that we receive;
- to promote Portuguese as a "language of international scientific communication", in order to enhance its use in the Portuguese-speaking world, while acknowledging the importance of English as a privileged language for the Humanities;
- to promote scientific culture to the public outside universities, in order to provide a real contribution for the expansion of the information and communication society;
- to deepen the internationalization of the scientific activity that it carries out, through CEPESE's integration in international research networks, projects, protocols and partnerships with foreign universities and other scientific institutions abroad, the presence of our researchers in international conferences and seminars, and the interchange and



sheltering of researchers from other countries, and simultaneously, by force of the addressed themes, strengthening the Portuguese presence in the world;

- to promote the necessary conditions for the reinforcement of its scientific activity, in order to fulfil and surpass the minimums of productivity established internally and that are expressed in our Rules of Procedure;
- to spread the idea among our associates that an Higher Education professor is a researcher that teaches, and not a teacher that only researches once in a while;
- to alert young college students for the appealing world of scientific activity, through their participation in the seminars that CEPESE periodically organizes, and the "Initiation into Research Grants" it promotes, and to support all those that intend to carry our master and PhD theses;
- to further develop the Project DIGITAL CEPESE, a web portal that integrates all the digital documents that CEPESE already has or may have in the future, such as databases and publications, and that will also serve as a platform of communication between researchers, inside and outside the Centre;
- to strengthen CEPESE's financial autonomy, diversifying its financing via institutional sponsorships and the annual contributions of collective partners and honour patrons, in order to avoid being exclusively dependent on the Ministry of Science, Technology and Higher Education;
- to obtain the statute of "Public Utility Association" from the Portuguese Government

These are some of the challenges that the Executive Board of CEPESE and all its researchers have to face in the coming years, in order to ensure that this Centre, which is already an institution of reference at the national and international levels, becomes an institution of excellence.

The President of CEPESE



Fernando de Sousa

# I. GENERAL DESCRIPTION AND ORGANIZATIONAL STRUCTURE

*We are what we repeatedly do.  
Excellence, then, is not an act but a  
habit.*  
(Aristotle)

## 1.1. General description

CEPESE – Research Centre for the Study of Population, Economy and Society is an institution devoted to scientific research, with an inter-University nature. It has its own bylaws, published in *Diário da República* (Portuguese Official Newspaper) no. 13, from 16 January 1990, no. 100, from 29 April 1999 (changes) and no. 244, from 21 December 2006 (changes).

Its mission is:

- To develop research in History and Social Sciences, through the publication and divulging of the obtained results in books, in accredited national and foreign journals, and in Digital CEPESE;
- To promote and spread scientific culture throughout the Portuguese society, thus contributing for the development of the information and communication society;
- To strengthen the Portuguese presence in the world, by means of the relations established and to be established with the international scientific community, giving a special importance to Southern European countries and to the Portuguese-speaking countries;
- To train and support, both scientifically and materially, young researchers, namely those preparing master and doctorate theses.

Currently, CEPESE has 257 individual associates, from the most diverse fields of knowledge, as well as 14 collective partners and honour patrons.

Besides its own projects, CEPESE develops research projects in collaboration with other universities and national and foreign research centres, some of them via collaboration protocols.

Its research is developed in the most diverse areas of History, Cultural Heritage, Art, International Relations, Population and Foresight and Security, supporting the accomplishment of studies, propitiating the debate of the research results in regular and multidisciplinary seminars and scientific meetings, promoting their publication in its own journal, edited since 1995, *População e Sociedade* (Population and Society), which has published 18 issues (no. 19 already being edited), and through the collections CEPESE

publishes in collaboration with known editors, namely, *Economia e Sociedade* (Economy and Society), *Portugueses no Mundo* (The Portuguese in the World), *Arte e Património* (Art and Heritage), *Militarium Ordinum Analecta* and *Globalização e Segurança* (Globalization and Security).

CEPESE has its own premises, in an autonomous building from the University of Porto, whose maintenance is under the responsibility of the Centre, composed of four working offices, two meeting rooms, two rooms for the Library, an office supplies storage room and an archive. It is equipped with seven desktop computers with access to broadband Internet, a server responsible for the internal network, numerous laptop computers for field work, four laser printers (one colour), a scanner, a photocopier, a video-projector and a fax.

The base financing of CEPESE is assured by the Foundation for Science and Technology (pluriannual funding), by the research projects carried out, by the support granted by scientific patronage, usually destined to its publications and the seminars it organizes, and by the fees paid by collective and individual associates.

CEPESE has its own accounting, organized by an accounting office. Its accounts are sent to the Exchequer Office, in accordance with the accounting normalization system, and its Annual Activities Report and Accounts Report is sent to the Foundation for Science and Technology, to the Eng. António de Almeida Foundation, to the Rector of the University of Porto, to the Civil Government of Porto and to all the entities that grant financial support to CEPESE, besides being available on our website, in a digital version, after its approval by CEPESE's General Assembly.

## **1.2. Organizational structure**

### **1.2.1. Corporate bodies for the triennium 2009-2011**

CEPESE, as a non-profit scientific organization, has its own corporate bodies, the General Assembly, the Executive Board and the Fiscal Council.

#### **General Assembly**

The General Assembly is constituted by all the founding members, the honour patrons and the associates in the use of their associate rights, being the deliberations taken by the absolute majority of votes of the present associates, except in the cases when law or the bylaws state otherwise. The General Assembly is directed by a president, a vice-president and a secretary.

President – Manuel Nazareth  
 Vice-president – Jorge Arroiteia  
 Secretary – Maria José Ferraria

#### **Fiscal Council**

The Fiscal Council has the task of reviewing the accounts of CEPESE and presenting the respective report to the General Assembly. It is constituted by three members, a president, a reporter and a *vogal* (council member).

President – Fernando de Almeida  
 Reporter – José da Cruz Lopes  
 Vogal – António Queirós

#### **Executive Board**

As the executive body of CEPESE, it has the competence to carry out the activities that fit in the purposes of CEPESE. It is composed of a president and four vice-presidents, elected among the PhD professors who are part of the Centre.

President – Fernando de Sousa

Vice-presidents – Armando Carvalho Homem; Fátima Amante; Graça Martins; Jaime Ferreira-Alves

### 1.2.2. Scientific Council

The scientific council has the competence to pronounce itself on all matters of scientific nature that are submitted to it by the Executive Board, and is also able to elaborate reports and recommendations by its own initiative. It is constituted by all the doctorates of the Centre. In the scope of this Council, it functions a Coordination Commission, consisting of the Coordinator of the Research Unit and the coordinators of the Research Groups of CEPESE.

President – Luís Adão da Fonseca

Vice-president – Conceição Pereira

Secretary – Paula Cardona

### 1.2.3. CEPESE's Research Unit

In the scope of its object and aims, CEPESE comprehends since 1996 a Research Unit in the field of History, with the same designation, coordinated by Fernando de Sousa, depending on the Foundation for Science and Technology (FCT), whose activity is regulated by the rules established by the Ministry of Science, Technology and Higher Education, gathering 109 PhD researchers of twenty Portuguese Higher Education establishments, as well as 44 non-PhD researchers.

In the last international evaluation, CEPESE received a classification of "Very Good", the highest granted to Research Units in the field of History.

As an FCT's Research Unit, CEPESE is composed of five Research Groups, structured in an autonomous manner, which may be divided into different research lines, each one of which with its own coordinator and an assistant coordinator:

#### **Portuguese Art and Cultural Heritage**

Coordinator: Natália Marinho Ferreira-Alves

Assistant coordinator: Paula Cardona

#### **Population and Foresight**

Coordinator: Teresa Rodrigues

Assistant coordinator: M.<sup>a</sup> João Moreira

#### **Economy, Society and Politics of Contemporary Portugal**

Coordinator: Carlos Amaral Dias

Assistant coordinator: Pedro Nunes

#### **Portuguese Foreign Relations**

Coordinator: Fernando de Sousa

Assistant coordinator: Conceição Pereira

#### **Medieval and Renaissance Studies**

Coordinator: Paula Pinto Costa

Assistant coordinator: Judite Freitas

### 1.2.4. Scientific Counselling Commission

As a Research Unit of the Ministry of Science and Technology, CEPESE also has a Scientific Counselling Commission, composed of 14 full professors of Portuguese (2), Spanish (5), French (2), Italian (3) and Brazilian (2) universities. Their main competence is to appreciate the annual activity of the Unit and to produce a report with their opinions.

#### **Members of the Scientific Counselling Commission**

##### *Portuguese Foreign Relations*

Celso Almuiña (University of Valladolid)  
 Cristina Montalvão Sarmento (University Nova of Lisbon)  
 Emilio Franzina (University of Verona)  
 Esther Martinez Quinteiro (University of Salamanca)  
 Maurizio Vernassa (University of Pisa)

##### *Medieval and Renaissance Studies*

Claude Gauvard (University Paris I)  
 Vicente Alvarez Palenzuela (Autonomous University of Madrid)

##### *Economy, Society and Politics of Contemporary Portugal*

Manuel Lopes Porto (Lusíada University of Porto)  
 Renato Galvão Flôres (Getúlio Vargas Foundation - Rio de Janeiro)

##### *Population and Foresight*

Isidro Dubert (University of Santiago de Compostela)  
 Jean Pierre Poussou (University of Paris-Sorbonne - Paris IV)

##### *Portuguese Art and Cultural Heritage*

Darko Pandakovic (Polytechnic College of Milan)  
 Eugênio de Ávila Lins (Federal University of Bahia)  
 Juan Monterroso Montero (University of Santiago de Compostela)

#### **1.2.5. Permanent Staff**

CEPESE counts with the collaboration of a permanent staff, composed of seven elements – all of them simultaneously researchers –, that assures the regular functioning of the institution and gives the necessary support to all our associates, including a computer engineer. At present, CEPESE's staff welcomes a young graduate, in the scope of the Professional Training Program of the Portuguese Institute for Work and Professional Training.

### **1.3. Founding Partners, Collective Partners and Honour Sponsors**

Established by the University of Porto and the Foundation Eng. António de Almeida, CEPESE, throughout the years, testifying its insertion in the Portuguese society, conquered the support of public and private institutions that joined our project and contributed, by means of scientific patronage, for the fulfilment of our mission.

#### **Founding Partners**

- University of Porto
- Eng. António de Almeida Foundation

### **Collective Partners and Honour Sponsors**

- Agência Abreu
- Banco Espírito Santo (new collective partner)
- Câmara Municipal de Bragança (new honour sponsor)
- Câmara Municipal do Porto
- Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia
- Carnady – Comércio Internacional, Lda.
- CESPU – Cooperativa de Ensino Superior, Politécnico e Universitário
- Cordeiros Galeria
- Douro Azul
- ESCOM
- ISLA – Instituto Superior de Línguas e Administração
- ISMT – Instituto Superior Miguel Torga
- ISVOUGA – Instituto Superior de Entre Douro e Vouga
- Mota-Engil SGPS
- Real Companhia Velha
- Universidade Lusíada do Porto
- Universidade Lusófona do Porto (new collective partner)
- Vicaima



## II. FACILITIES AND EQUIPMENT

### 2.1. Facilities

During 2010, besides some maintenance interventions in CEPESE's building, we would like to highlight the works at the office where the server is situated, which was installed in a suitable compartment, soundproofed and with air-conditioned, to ensure the proper temperature for the good operation of this equipment.

### 2.2. Equipment

#### **Air conditioned**

As mentioned in the previous point, there was a need to purchase an air conditioned unit (Haier) to ensure the correct functioning of the server.

#### **New servers**

Two new servers began to operate, one for databases (*SQL Server*-based) and another to house CEPESE's e-mail accounts (based on MS Exchange 2010).

#### **PABX**

It was installed a PABX system (Aastra 7000), as well as five phones (Gigaset P470) in order to meet the current needs of CEPESE in terms of telecommunications. The PABX allows making and receiving multiple calls simultaneously, as well as a series of advanced operations, such as conferencing, call waiting, integrated voicemail and an internal communications network.

#### **Video Projektor**

It was purchased a portable video projektor (Mitsubishi sd220U), since CEPESE frequently carries out seminars and scientific meetings in facilities that do not always have this equipment. The video projektor can be requested by any member of CEPESE, to support scientific activities related with the objectives of the Centre.



### **III. SCIENTIFIC ACTIVITY (2010)**

*Research isn't measured by the efforts undertaken, but by the results achieved.*

#### **3.1. Support to research**

##### **Travelling in Portugal and abroad**

CEPESE supported the travelling costs of researchers to foreign countries, namely for the presentation of papers in international seminars and scientific meetings, in Europe and America, in the extent of research projects in progress; and continued to support expenses regarding the displacement of its researchers in Portuguese territory, in the scope of their scientific activity.

##### **Support to researchers for the attainment of master and doctorate degrees**

CEPESE, as usual, continued to support, financially and scientifically, its associates that are currently preparing master and doctorate theses, namely, by means of the acquisition of bibliography, scientific guidance, and by contributing with expenses directly related with the research.

##### **Library and Documentation Centre**

CEPESE's Library, that already counts with over 8 000 volumes, continued to be enriched with new acquisitions, and as usual, our associates may suggest new purchases that fit in their research projects. The exchange policy with Portuguese and foreign scientific journals in the scope of Social Sciences was continued. All the titles that are part of CEPESE's Library can be searched in our website (including the articles of the most relevant scientific journals). Together with the Library, it functions a Documentation Centre, with CDs, DVDs and other sources.

##### **Hiring of doctorates**

In the extent of FCT's "Programme contracts with institutions in the national science and technology system - Science 2007/2008", an international jury gathered by CEPESE selected four PhD researchers, Maria Cristina Pimenta and Isilda Monteiro (Science 2007), and José Francisco Queiroz and Paula Cristina Cardona (Science 2008). Thus, CEPESE counted during 2010 with the contribution of four PhD researchers working full time and exclusively for this Unit, each one carrying out their own scientific projects, besides supporting the activities of the Centre.

##### **Sheltering of doctorate and post-doctorate bursary holders**

During 2010, CEPESE functioned as the receiving unit of several FCT's doctorate and post-doctorate bursary holders:

*Doctorate*

André Pereira Matos, under the guidance of professor Teresa Cierco  
 Diogo Teixeira Ferreira, under the guidance of professor Conceição Meireles  
 Inês Almeida Dias Sobral de Campos, under the guidance of professor Teresa Rodrigues  
 Joana Castro Pereira under the guidance of professor Teresa Rodrigues  
 João Filipe Pereira Gonçalves, under the guidance of professor Teresa Rodrigues  
 João Paulo Martins Ferreira, under the guidance of professor José Augusto Pizarro  
 Lília Paula Teixeira Ribeiro, under the guidance of professor Lúcia Rosas  
 Maria Alexandra da Silva Lage Dixo de Sousa, under the guidance of professor Lúcia Rosas  
 Mário Raul de Sousa Cunha, under the guidance of professor Lúcia Rosas  
 Nuno Miguel Resende Jorge Mendes, under the guidance of professor Lúcia Rosas  
 Paula Raquel da Silva Ribeiro, under the guidance of professor Conceição Meireles  
 Paulo Bruno Rodrigues Ferreira, under the guidance of professors Sérgio Campos Matos and Conceição Meireles  
 Paulo Jorge Ribeiro de Azevedo Amorim, under the guidance of professor Fernando de Sousa  
 Poliana Monteiro Barreiro, under the guidance of professors Paula Pinto Costa and Cristina Pimenta

*Post-doctorate*

Ana Margarida Portela Domingues  
 António Maria Falcão Pestana de Vasconcelos  
 Carla Sofia Queirós  
 Marta Braga de Matos

**Integration into Research Grants**

After receiving 16 grant holders in 2008-2009, in the scope of the programme “Research Initiation Grants” promoted by the Foundation for Science and Technology, CEPESE welcomed, in the school year of 2009-2010, 20 more university students with a good academic performance, with the objective of motivating and developing critical thinking, creativity and autonomy through research. With that purpose, the grant holders were integrated in research projects, under the guidance of doctorate professors. The research grants were fully supported by the Foundation for Science and Technology, by means of the reinforcement of the pluriannual financing. On 4<sup>th</sup> December 2010, it took place the public presentation of the works developed by the 20 grant holders during 2009-2010, in a building of the University of Porto. Each student had the opportunity to present the results of the research, followed by the comments of the professors who guided them and the other participants in this session. Besides, throughout the year, some general meetings took place in CEPESE, addressing the methodology of scientific work applied to social sciences.

*Integration into Research grant holders (2009-2010)*

Ana Cristina Ferreira Dias	Filipe Alexandre Gomes Ferreira
António Serafim Torres Brito	Inês Filipe Cerqueira Basto Carvalho
Cristina Maria Correia Nogueira	Joana Miguel da Costa Moreira
Daniela Bárbara de Sousa Ferreira	Joana Paula Marques da Silva Neto
Daniela Sofia Gomes da Silva	Jorge Filipe Piteira Martins
Diogo Filipe Salvado Rodrigues	Lúgia Manuela da Silva Brandão
Diogo Nuno Machado Pinto Faria	Liliana Patrícia Vasconcelos Pinto

Maria Manuela Baptista  
 Mário Jorge de Melo Ribeiro  
 Patrícia Abreu dos Santos Oliveira

Ricardo Jorge Rego Neves  
 Tânia Andreia Martins Frade  
 Teresa Campos dos Santos

### **Programme for Professional Training**

Under the scope of the Programme for Professional Training promoted by the Portuguese Institute for Work and Professional Training, and following the example of the last few years, CEPESE receives, since August of 2010, of a young graduate, Joana Martins (master student in International Relations). This programme already resulted in the hiring of three full-time collaborators of CEPESE, Ricardo Rocha, Bruno Rodrigues and Nuno Matias.

### **Week of Science and Technology 2010**

Between 22 and 27 November 2010, in the scope of the Week of Science and Technology, an initiative of the Programme *Ciência Viva* (Science Alive), led by the National Agency for the Scientific and Technological Culture, CEPESE received small groups of university students, an action aimed at presenting the activity developed by a research centre in social sciences and humanities and to promote research among young students. In all these meetings at CEPESE, the students were offered works published by our Centre.

### **Internships for foreign doctorate and post-doctorate students**

CEPESE hosted, in 2010, several foreign students, beginning with the Italian doctorate Giovanni Battista Tedesco, who is researching the architect *Nicolau Nasoni*, as part of his doctorate in Art History, guided by Professors Jaime Ferreira-Alves and Lúcia Rosas, CEPESE's researchers.

Also in 2010, three Spanish PhD students were welcomed in CEPESE, Carmen López Calderón, with the work *El grabado como referente para la mariologia y los ciclos hagiográficos en la Edad Moderna, Fuentes y programas en el mundo português* (supervised by professor Natália Marinho Ferreira-Alves); Miriam Elena López Cortés, with *La escalera monumental en el ámbito galaico-portugués* (supervised by professor Natalia Marinho Ferreira-Alves); and Virginia Martin, with *Televisión Española y la Transición Democrática: Comunicación Política y Promoción del Cambio Social durante la Etapa del Consenso (1976-1979)* (supervised by Professor Fernando de Sousa).

Finally, Silvia Guimarães Barbosa Borges, PhD doctorate Art History and Criticism by the Post-Graduate Program in Visual Arts at the Federal University of Rio de Janeiro, developed her research under the guidance of Professor Natália Marinho Ferreira-Alves, around the *Iconographic program of Portuguese tiles from the Convent of São Francisco, Salvador*.

With regard to post-doctoral studies, CEPESE hosted in 2010 three Spanish postdoctoral researchers: Pablo Otero Maseda, who develops his studies at the Faculty of Arts of the University of Porto, in the field of Medieval History, namely the relations between the nobility of northern Portugal and Galicia, guided by Professor José Augusto Pizarro; Inês Calderón Medina, who studies the relationships of Portuguese and Castilian nobility in the thirteenth century, also under the guidance of José Augusto Pizarro; and Marica López Calderón, who carries out a work on the *Invariantes culturales en el estudio de la escultura de la euronregión Galicia-Norte de Portugal durante la Edad Moderna. Préstamos, influencias e intercâmbios*, supervised by professor Natália Marinho Ferreira-Alves.

## **3.2. Research Projects**

During 2010, CEPESE continued to carry out 22 research projects, four of them in partnership with other institutions.

### **3.2.1. Own Research Projects**

#### **Aging and Health in Portugal. Policies and practices**

Population aging is now recognized as a global issue. This project, coordinated by Teresa Rodrigues, aims at studying the relationship between the health state of the Portuguese population and the expected increase in its educational levels in the coming decades, assessing the scope and implications of this co-relationship, through the intersection of techniques of demographic and econometric analysis, to allow a systemic view of this phenomenon in order to support decision-making within public health policies. This project seeks to analyse, in the context of the aging process, the problems underlying the relationship between health and the expected growth of the Portuguese population educational levels, opening a public debate on its future implications in the context of social policies, specifically regarding health.

#### **Bragança in the Contemporary Age (1820-2012)**

Coordinated by Fernando de Sousa, Jaime Ferreira-Alves and Alexandre Rodrigues, this Project aims to analyse the administrative evolution and the demographic, economic, social and cultural structures that the city of Bragança, as well as its political reality, heritage and the transformations of the urban space, since the liberal revolution of 1820 to the present. Despite the work achieved in this regard, the truth is that, until now, there is not a History of Bragança which, on a consistent, systematic and rigorous manner, presents the evolution of its past as part of a richer national and urban history, with an historical review on its originality and authenticity, in the field of political history, administrative institutions, demographic, social and economic structures, its elites, the multiple roles played by the city, town/field relations, and the development, renovation and construction of the urban space of Bragança.

#### **Bragança and Zamora as World Heritage?**

This project, under the supervision of Luís Alexandre Rodrigues and Fernando de Sousa, in collaboration with the Bragança Municipal Government and the Ayuntamiento of Zamora, aims at carrying out a study that analyses the feasibility and success possibilities of a joint application process for the registration of those both cities or the cross-border region where there are located in the UNESCO World Heritage List. The delimitation of borders between Spain and Portugal helped to illustrate some of the most important events in its history. In addition to the architectural and monumental heritage, we should also study the possibility of an intangible heritage that may deserve UNESCO's classification, which will surely be one of the challenges to explore in this feasibility study.

#### **The Economics of Corruption in Contemporary Portuguese Society**

This Project, coordinated by Cristina de Abreu, in the scope of the partnership between CEPESE and the Portuguese Criminal Police, is a multidisciplinary project, receiving contributions from different scientific areas – Economics, Law, History, Public Administration, Sociology and Criminal Investigation – with the purpose of analysing the phenomenon of the corruption economics in the contemporary Portuguese society. The project aims, ultimately, at the creation of an eclectic model, incorporating economic, legal, sociological and political variables, from a study hypothesis: does corruption, as a

phenomenon endemic to the Portuguese society, tend to self-perpetuating, emerging as simultaneously endogenous and exogenous variable in a systemic context of analysis?

#### **The political, diplomatic and economic relations from Portugal with Russia (1779-1834)**

This project, led by Fernando de Sousa and sponsored by the Royal Oporto Wine Company, aims to study the political, diplomatic and economic relations of Portugal with Russia since the beginning of the establishment of diplomatic relations with Russia until the definitive establishment of Liberalism in Portugal ( 1779-1834), a period during which the Royal Oporto Wine Company played an important role in opening up economic relations between the two countries, the establishment of the Portuguese House in St. Petersburg and the appointment of the first Portuguese consul in Russia. In the scope of this project, which will end in 2011, it will be published the work *Catherine the Great's Russia seen by the Portuguese (1779-1781)*, which includes an unpublished manuscript of the utmost importance for the history of the Russian empire, and a work under the title *Russia, Portugal and the Royal Oporto Wine Company (1756-1834)* is also in preparation.

#### **The History of Agência Abreu (1840-2010)**

Coordinated by Fernando de Sousa and supported by Agência Abreu, this Project aims at studying the history of the oldest travel agency in Portugal. The purpose is to establish the origins of that company, to carry out a comprehensive collection of documents relevant for the understanding of Agência Abreu's functioning, in its various forms (shopping, visa issuing, shipping, aviation, trains, hotels, etc.) such as stamps, shipping records, deeds, contracts, tickets, itineraries, advertisements in newspapers and posters. Based on these and other elements, it will be written the history of Agência Abreu, in the context of the history of Portuguese emigration to Brazil, but also the development of leisure tourism and business travel. The publication resulting from this project will be one of the major milestones of the celebrations of the 170 anniversary of this Company, to be held in 2010-2011.

#### **Values and their influence in Fashion Consumption**

The Project "Values and their influence in Fashion Consumption", coordinated by Isabel Cantista, aims to study the impact of values and attitudes in the consumption of fashion, from a European perspective, besides trying to establish a comparative analysis between the countries of the Western world and the so-called BRIC (Brazil, Russia, India and China).

#### **Medieval Hispanic Nobility: 8<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> centuries**

This Project, coordinated by Sotto Mayor Pizarro, aims to compile a database to ascertain the relationship between Northern Portugal and Galicia nobility groups during the Middle Ages (8<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> centuries). The database will have three sections: published sources, bibliography, and prosopographical and genealogical catalogue. In the extent of this Project, initiated in 2008 and that will have an initial three-year phase, it will be organized an international congress on "Medieval Hispanic Nobility", with the publication of their proceedings and a *Biographical Dictionary of the Medieval Galician-Portuguese Nobility*.

#### **Iberian Identity: the case of Portugal in the Medieval and Modern Ages**

This project, coordinated by Paula Pinto Costa, concluded in 2010, was presented in the sequence of the work previously carried out around the same subject, based on the systematization and analysis of some Portuguese chronicler texts, and is being developed

in the scope of the agreement between Portugal (Foundation for Science and Technology) and Italy (Consiglio Nazionale delle Ricerche).

#### **Emigration from Portugal to Brazil. Demographic dynamics and political speech**

This Research Project will continue the Project "Emigration from Northern Portugal to Brazil", that a team from CEPESE, coordinated by Fernando de Sousa, together with numerous Portuguese and Brazilian researchers, is developing since 2005, and whose goals are to build a database with the individual records of Portuguese emigrants that went to Brazil (which already has more than 300 thousand individual records), complemented with the Brazilian and Portuguese legislation on emigration / immigration between 1835 and 1947, archives and documental funds in Portugal and Brazil, regarding the Portuguese emigration to this country, studies developed around this theme in digital format, and a comprehensive inventory of sources and bibliography for the study of emigration.

#### **Commanderies of Military Orders: national profile and international integration**

The aim of this project, financed by the Foundation for Science and Technology and coordinated by Luís Adão da Fonseca, is to study the commanderies of the military orders, namely the orders of Noudar, Avis and Vera Cruz de Marmelar, in the national and international contexts, emphasizing their concepts of border and projection in different political spaces.

#### **Portugal – A New Energetic Era? Energy and Environment as transformation vectors of International Relations in the 21<sup>st</sup> Century**

This new Project, supported by the Portuguese Ministry of National Defence, coordinated by Teresa Rodrigues, aims at characterizing possible evolutions of different geo-economic and geopolitical environment in the regions that are potential suppliers of oil and natural gas to Portugal, until the year 2025; to evaluate safety issues regarding energy supply in Portugal taking into account the main risks referred in the previous point; and to carry out a scenario of possible strategies for national energy security from three perspectives: supplying countries, business alliances and technological options.

#### **Portuguese and Italian emigration to Brazil in the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> centuries: demographic and social aspects**

This project, coordinated by Fernando de Sousa, results from the agreement between the Foundation for Science and Technology and the *Consiglio Nazionale delle Ricerche*, with the participation of researchers from the *Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali*, aiming at establishing a comparative analysis of the migratory contingents and legislation on this subject produced in each country.

#### **Artists and Artisans in the Portuguese Speaking World (16<sup>th</sup> to 19<sup>th</sup> centuries)**

Following the Project *Artists and Artisans in Northern Portugal (12<sup>th</sup> to 20<sup>th</sup> centuries)*, which resulted in the publication of several works, including a *Dictionary of Artists and Artisans from Northern Portugal*, which presents a comprehensive survey of artists who carried out their activity in Northern Portugal, this new Project, coordinated by Natália Marinho Ferreira-Alves, proposes to expand the geographic scope, now including not only other regions of Portugal, but also Brazil and other Latin American countries, such as Argentina and Uruguay.

#### **Santa Casa da Misericórdia de Vila Real. History and Heritage**

This new Project, coordinated by Joaquim Jaime B. Ferreira-Alves and Fernando de Sousa, intends to present the important role that the *Misericórdia* (catholic beneficence institution) of Vila Real has played since its founding in 1528, in the social and humanitarian level, and draw attention to its relevant historical, artistic and documental heritage in the wider context of the importance of the *Misericórdias* at various levels, both nationally and in the Portuguese-speaking world.

#### **The Presidents of the Portuguese Parliament (1821-2013)**

This project, coordinated by Fernando de Sousa and Conceição Meireles Pereira, taking place in the scope of the research line devoted to the political and institutional history of Contemporary Portugal, has as its main objective the biographical study of the individuals who presided over the various chambers of the Portuguese Parliament, since the institutionalization of the parliamentary regime in Portugal in 1821 to the present time, presenting their most relevant political activities, together with texts that help us understand the major issues that were discussed in the Portuguese Parliament during their respective legislatures.

#### **Porto's Town Halls (1820-2010)**

This project, coordinated by Fernando de Sousa and Joaquim Jaime Ferreira-Alves, follows the protocol established between CEPESE and Porto's Municipal Government, and aims to present the history of the various buildings that served as Porto's Town Halls, since the introduction of Liberalism in Portugal in 1820 until the present, the reasons behind their construction and location, their architectural and artistic characterization, and the analysis of historical events that had the Porto's Town Halls as privileged sets.

#### **Portuguese society and aging-associated diseases**

The aim of this project is to contribute for the development of a National Alzheimer's Plan, still missing in Portugal. This plan requires the pursuit of scientific research in the context of the reality of Portuguese society, regarding economic costs, access to medication, variety of therapies, psychological support for caretakers, early intervention, cultural change and the relations between health rights and democratic health information.

### **3.2.2. Research projects in partnership with other institutions**

#### **AZULEJAR – Conservation of tiles on façades**

The existence of a national tradition with respect to the use of tiles to exterior finishing is reflected in the number of buildings using this material. This project, coordinated by Ana Velosa, aims at the characterization of façade elements in different buildings in need of conservation actions involving their historical context, taking into account the production processes, composition and degree of deterioration. This project, led by the University of Aveiro and that CEPESE develops as a participating partner, tries to characterize the conservation measures already undertaken, checking their impact both on the tiles, and the building itself.

#### **CUIUS REGIO. An analysis of the cohesive and disruptive forces destining the attachment of groups of persons to and the cohesion within regions as a historical phenomenon**

The *Cuius Regio* project aims at an historical analysis of a group of seven European regions, different from the morphological, typological and historical point of view, in order to establish a comparison of the disruptive and cohesive dynamics of each one of them, during a period of seven centuries, since the Middle Ages up to the end of the Old Regime.

The project, carried out in the scope of the European Science Foundation, counts with partners in several European countries that are part of a network and it is coordinated in Portugal by Luís Adão da Fonseca.

**LANDYN – Changes of land use and occupation in Continental Portugal: characterization, driving forces and future scenarios**

The aims of this project, coordinated by Mário Caetano, are to provide an accurate depiction of the changes regarding land use and occupation; to identify and understand the main forces driving these changes and to build the main sets of changes until 2040; and to use that information for the study of energy demand and greenhouse gases emissions and elimination. This is a project led by the Portuguese Geographic Institute, joined by CEPESE through some of our researchers.

**SIHER – Processes of Sedimentary Infilling and Holocene Evolution of the Ria Formosa Lagunar System**

This project, coordinated by Tomasz Boski (University of the Algarve), aims at deepening the knowledge on the magnitude and frequency of climate change and average sea level, as well as its capacity to shape the coastline, also taking into consideration the consequences of human action carried out in those areas, thus contributing to the production of more realistic forecasts on the coastline evolution. It is a project with a deeply interdisciplinary scope resorting to joint analysis of data resulting from History, Geology, Geomorphology, Palaeontology, Sedimentology and Geochemistry.

### **3.3. International Seminars**

**Angola's foreign policy in the new international context  
(Lisbon, 15 April 2010)**

At a time when Africa is progressively affected by the process of economic and social globalization, it is important to analyse what are the consequences felt on the different African countries. Thus, the objective of this Seminar, organized by CEPESE, held at the Lusíada University of Lisbon, was to discuss and outline the positioning of the Angolan state as an emerging power in Africa, in the globalization process, trying to highlight and understand the strategic vision of Angola in various fields, and also to analyse its relations with other Portuguese-speaking states, including Portugal. In this context, the presented papers communications addressed political, economic, geostrategic and security issues arising from the new Angolan reality.

**NATO: New Strategic Concept, New Challenges in the XXI century  
(Lisbon, 1 June, 2010)**

In this Seminar, organized by CEPESE in collaboration with the University Lusíada of Lisbon, it was debated the report of the Expert Group on the New Strategic Concept and the need of the Alliance to adapt itself to the new challenges and threats of the twenty-first century, such as weapons of mass destruction, terrorism, energy security and cyber defence. The event, held at the Lusíada University of Lisbon, had the participation of several individuals with responsibilities within that theme.

**A Passport to the Promised Land  
(Angra do Heroísmo, 19-23 July 2010)**

Continuing the series of International Seminars that CEPESE has been organizing under the project "The Emigration from Portugal to Brazil," with the support of FCT – Foundation



for Science and Technology, the sixth edition had as its main themes political discourse and legislation related to emigration, the Azorean emigration to Brazil and the comparative analysis between the Portuguese and Italian migration to that destination. The event, which had the collaboration of the University of the Azores and FAPERJ – Research Support Foundation of the State of Rio de Janeiro, brought together Portuguese, Brazilian, Spanish and Italian researchers, and took place in the historic city of Angra do Heroísmo, Island Terceira, Azores.

### **The Misericórdia of Vila Real and the Misericórdias in the Portuguese-Speaking World**

**(Vila Real, 8-11 September 2010)**

CEPESE, in collaboration with the Santa Casa da Misericórdia of Vila Real, held in September 2010, in the Auditorium of Vila Real District Archive, an International Seminar, within the Project which is being carried out by CEPESE under the title *Santa Casa da Misericórdia of Vila Real. History and Heritage*. This Seminar brought together researchers from Portugal, Spain and Brazil, and intended to make known the important social and humanitarian role that the Misericórdia of Vila Real has played since its foundation, and draw attention to its exceptional historical, documentary and artistic heritage, in the broader context of the importance that the Misericórdias had at various levels, both nationally and in the Portuguese-speaking world.

### **II International Seminar on Commanderies of Military Orders**

**(Porto, 23 October 2010)**

Held on 23 October 2010, at the Lusíada University of Porto, the *II International Seminar on Commanderies of Military Orders*, inscribed in the scientific activities of CEPESE's Research Group "Medieval and Renaissance Studies", brought together researchers from Portugal, Spain, Italy and Israel and is part of the project *Commanderies of Military Orders: national profile and international integration*.

### **Regional Historical Research**

**(Porto, 30 October 2010)**

Held at the Lusíada University of Porto, the Seminar *Regional Historical Research* was part of the Research Project *Cuius Regio. An analysis of the cohesive and disruptive forces destining the attachment of groups of persons to and cohesion within regions as a historical phenomenon*, funded by the European Science Foundation, which includes researchers from the Netherlands, Estonia, Romania, Poland, Czech Republic, Denmark, Spain and Portugal (the late, through CEPESE). This Seminar brought together researchers from eight universities and research units, and was part of the scientific activities of CEPESE's Research Group "Medieval and Renaissance Studies".

### **Global Fashion: innovative and creative contexts**

**(Porto, 11-13 November 2010)**

This International Seminar organized within the research project "Values and their Influence on Fashion Consumption" was held on 11, 12 and 13 November 2010, at the Eng. António de Almeida Foundation. At this conference, fashion was approached in a multidisciplinary manner, through four main themes: Fashion Business; Culture and Fashion; Architecture, Design, Art and Fashion; Fashion in History and Literature.

### **The 'New' NATO?**

**(Porto, 26 November 2010)**

CEPESE and the Lusíada University of Porto organized an international conference entitled "The New NATO?", with the aim of understanding the conclusions of the Lisbon Summit,

discussing the consequences of the new NATO Strategic Concept and the decisions concerning their role in Afghanistan and in other parts of the world in the near future, without losing sight of the Organization's relationship with the European Union and Russia. This conference, held in the auditorium of Lusíada University of Porto, was attended, among others, by Admiral Giampaolo Di Paola (Chairman of NATO Military Committee) and General José Loureiro dos Santos.

### 3.4. Publications

#### ***População e Sociedade* no. 18 (ed. Conceição Meireles Pereira)**

In 2010, it was published the 18<sup>th</sup> volume of the journal *População e Sociedade* (Population and Society), dedicated to the *Demographic Dynamics and Perspectives of Contemporary Portugal*. The Journal is part of the European Reference Index for the Humanities (History), a joint initiative of the European Science Foundation and HERA – Humanities in the European Research Area, which seeks to identify excellence in research carried out in Europe within the Humanities and that includes only sixteen Portuguese journals in the field of History. All issues of the Journal are available in digital format, at Digital CEPESE.

#### **Emigration in the Parish of Santo André da Campeã (1848-1900) (Celeste Castro)**

What are the reasons that led so many to leave their land, their family, and their roots to embrace an unknown world beyond the Atlantic? Who emigrated? And why? If these issues alone deserve a critical reflection in order to fully understand them, it is also important to include emigration in the more restricted scope of the parish and the family. In this context, the present study analyses the emigration from the parish of Santo André da Campeã and the consequences of emigration to the empire of Brazil, in a period between 1848 and 1900, trying to analyse regional and local emigration, in the general extent of the Portuguese emigration across the 19<sup>th</sup> century.

#### **The Institution of Asylum in the European Union (Teresa Cierco)**

This work focuses on a very sensitive issue to national states, their sovereignty. Therefore, at the international level it has not yet been possible to reach consensus on this matter. The European Union, an example of integration and coordination for other regions of the world, also has faced great difficulties in the harmonization of issues relating to asylum. This book aims to explain from a legal standpoint the institution of asylum, both at international and regional levels, highlighting the progress of harmonization of this issue within the European Union. The choice of this theme is justified by the timeliness of the topic, since the common European asylum system is currently in progress.

#### **Perspectives on the *Mercúrio Português* (1663-1667) (Eurico Dias)**

This two-volume work, presented by Eurico Dias, focuses on *Mercúrio Português*, the successor of the first Portuguese newspaper, known as *Gazeta da Restauração* (1641-1647/1648), following similar guidelines, under the direction of D. António de Sousa de Macedo. The *Mercúrio Português* represents the national political expression in the context of the last years of the War of Restoration. It was one of the most illustrious examples of the incipient history of Portuguese periodical press, despite the strong criticism that it

always suffered, becoming indispensable as a propaganda tool to the House of Braganza, hence constituting a source of historical information of great importance for this period.

**Between Seas. The Portuguese of Brazil  
(coordination by Nazaré Sarges, Fernando de Sousa and Izilda Matos)**

Brazil and Portugal have been indelibly marked by migration processes. On both sides of the Atlantic, it was established a flow of people who built, in different ways, multiple experiences that should be studied in their own time frames and from both individual and collective perspectives. At the turn of the 19<sup>th</sup> to the 20<sup>th</sup> century, with the expansion of rubber, the state of Pará constituted the third largest local attraction of Portuguese emigrants to Brazil, which is reflected today in the significant presence of associations, football teams and enterprises belonging to descendants of these emigrants. This publication features works by Portuguese and Brazilian researchers who focus on this issue, trying to discover and understand the logic of the Portuguese migratory movement in different time scales and dimensions.

**João Baptista Ribeiro (1790-1868)  
(Antonio Mourato)**

The drawings, paintings and lithographs that João Baptista Ribeiro performed depict a man whose talent, though well known, was never fully asserted. However, the fact that he was Director of the Academy of Fine Arts and of the Polytechnic Academy, as well as the founder of Porto Museum, guaranteed him social prestige and a place in history. From the catastrophe of the “Ponte das Barcas” to the arrival of the first train to Devesas, this artist has seen profound changes in his world, which never left him indifferent, actively participating in many of them, and registering these episodes in his works. This book offers a vision that links together the different facets of Baptista Ribeiro, giving them a sense while relating them with the time when the author lived.

**The House of Terreiro. History of the Ataíde Family in Leiria. From its Origins to the 18<sup>th</sup> Century  
(Francisco Queiroz)**

The Silva Ataíde da Costa family left us the best eighteenth-century's noble house in Leiria and also a yard (Terreiro), which would polarize the houses of the city's elite. In the first of three volumes on the House of Terreiro, one can find when, how and why this family appears in the region of Leiria, and its social role in the city over the 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> centuries. By analysing marriage alliances and business or friendship relationships, almost all the major families of Leiria in these two centuries are mentioned. Although with a strong genealogical content, this volume also approaches ways of life, family relationships, management of real estate and legal issues.

**Blood ties. Privileges and intolerance regarding Portuguese Immigration in Brazil  
(José Sacchetta)**

Privileges and intolerance marked the presence of Portuguese emigrants in Brazil. This work highlights the political and legal paradox that distinguished the Portuguese, since the process of emancipation from Portugal, in 1822, right to the end of the Brazilian Estado Novo in 1945. The Constitution of 1824 imposed the understanding that the Portuguese living in Brazil at the time of Independence were nationals, hence granting them originary citizenship. The intensification of “antilusitanism” in several moments caused hostility and violence. During the 19<sup>th</sup> century, the massive arrival of foreigners has drawn comparisons from other sources. The Great Naturalization of 1889, the lusophobia of the First Republic and the pursuit of anarcho-syndicalists led this situation to a new level. The modernist

movement has updated the rejection of the Portuguese legacy, as the centenary of Independence did foresee the favouritism that Vargas would grant to the Portuguese.

### **Portugal-Brazil relations in the Twentieth Century**

**(coordination by Fernando de Sousa, Paula Santos and Paulo Amorim)**

This work reflects the growing importance of the relationship between Portugal and Brazil regarding the foreign policies of both countries – taking advantage of the fact that they share the same language, the same cultural background, the same values, within a common political agenda that transcends CPLP as well as the regional areas in which the two countries are situated, Europe and South America – in order to contribute to a new sense of Portuguese-Brazilian relations, as the simple episodic cultural relations and rhetorical statements that characterized it during long decades were finally overcome. Thus, this publication gathers the contributions of several Portuguese and Brazilian experts, seeking to contribute to the development of scientific studies of the Portuguese-Brazilian relationship, an element of foreign policy and economic diplomacy that cannot be neglected by the national projects of development and growth.

### **The Order. The Artist. The Work**

**(coordination by Natália Marinho Ferreira-Alves)**

This volume features works by several Portuguese, Spanish and Brazilian art historians, who analyse the three elements inherent in the artistic production: the client (individual or collective figure, belonging to the secular or ecclesiastical world, coming from the various strata of society), which are in the genesis of the work through their order, and whose role is often not limited to a mere passive scheme, but rather, becomes an active and decision-making power under the artistic point of view; the artist, be it a renowned figure or almost anonymous, which is responsible for the work done, sometimes endowed with artistic freedom, other time corseted with rigid clauses that format its creativity; and finally the work, in its many different facets, from architecture, painting, sculpture and woodwork, to tile and jewellery, and that constitutes the cornerstone of all research in Art History.

## **3.5. Protocols**

Throughout 2010, four protocols have been signed with national entities and eight with foreign institutions, which will help strengthen the institutional importance of CEPESE and the internationalization of our scientific activity.

### **3.5.1. National Protocols**

#### **Municipality of Palmela**

The municipality of Palmela and CEPESE signed, in March 2010, a collaboration agreement with the aim of creating an institutional framework for the development of cooperation activities that enhance the mutual interests of both institutions, particularly in the field of the Study of Military Orders.

#### **Faculty of Social Sciences and Humanities, University of Beira Interior**

CEPESE and the Faculty of Social Sciences and Humanities (University of Beira Interior) signed, in April 2010, a cooperation protocol with the aim of conducting studies and research projects in areas to be defined; the joint organization of seminars, conferences, seminars and open classes on topics of interest to both institutions; the exchange of statistical information; and, whenever possible, the acceptance by CEPESE of traineeships

for finalists of the degrees ministered by UBI's FCSH, thus providing the insertion of young graduates in the labor market.

#### **University of the Azores**

The University of the Azores and CEPESE signed, in July 2010, a cooperation protocol aimed at promoting the participation of teachers and researchers on projects of joint responsibility; the incorporation of collaborators in the creation of working groups, promoting mutual cooperation in this matter; the pursuit of joint research activities; and the achievement of cultural or social activities of interest to both parties. Under this protocol, the VI Seminar on Emigration from Portugal to Brazil took place precisely at the University of the Azores, at the campus of Angra do Heroísmo.

#### **Institute of Art History, Faculty of Arts, University of Lisbon**

CEPESE and the Institute of Art History of the Faculty of Arts (University of Lisbon) signed, in September 2010, a cooperation protocol aiming the achievement of joint research projects considered relevant and of common interest, and the co-organization of conferences or seminars, together with other activities of scientific or educational importance.

### **3.5.2. International Protocols**

#### **University of Extremadura**

The University de Extremadura and CEPESE signed, in February 2010, a protocol of cooperation for the development of joint projects in specific areas of educational cooperation, international mobility, research and dissemination of information. The latter, with the aim of enhancing mutual knowledge, will be translated in the organization of seminars, workshops and short courses, the promotion of joint publications and the dissemination of activities by both institutions through their Web portals, and the exchange of the respective journals.

#### **Federal University of São Paulo**

The Federal University of São Paulo and CEPESE signed, in March 2010, an agreement of academic cooperation with the aim of promoting and encouraging exchange programs for teachers and researchers; to carry out courses and seminars; to implement programs regarding scientific and educational activities for professors and researchers of both parties, as well as for graduates and undergraduates; and to cooperate in the planning and conducting of research activities of mutual interest.

#### **Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali**

CEPESE and the Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali of the CNR – Consiglio Nazionale delle Ricerche (Italy), signed in June 2010 a cooperation protocol with the aim of participating in relevant teaching and research initiatives, including the participation of professors and researchers at conferences, seminars and scientific reunions, the organization of joint activities, the development of research activities of common interest and the collaboration in academic activities.

#### **Research Support Foundation of the State of Amazonas**

The Research Support Foundation of the State of Amazonas (FAPEAM) and CEPESE signed, in October 2010, a cooperation agreement through which both parties decided by

mutual agreement to cooperate in research activities and in the development of science and technology, including the exchange of researchers.

#### **Federation of Chambers of Commerce and Industry of South America**

The Federation of Chambers of Commerce and Industry of South America (FEDERASUR) and CEPESE concluded, in October 2010, a cooperation agreement whereby CEPESE undertakes to publicize all information and activities that may be developed by FEDERASUR in Portugal, including trade missions, fairs, exhibitions and seminars; while FEDERASUR provides information on economic, social and cultural events developed in South America countries.

#### **Brazilian Historical and Geographical Institute**

CEPESE and the Brazilian Historical and Geographical Institute signed, in December 2010, a cooperation protocol with the aim of promoting the exchange of researchers between the two institutions aiming at holding conferences, seminars and debates in relevant fields, as well as the organization of joint activities.

#### **University of León**

The University of León and CEPESE signed, in December 2010, a cooperation protocol with the aim of favouring the exchange of researchers between the two institutions, to promote research, as well as the joint organization of scientific meetings. This protocol has already resulted in the realization of an International Seminar and a joint publication.

#### **University of Lleida**

CEPESE and the University of Lleida (Catalonia, Spain) signed, in December 2010, a cooperation protocol with the aim of promoting and encouraging exchange programs for teachers and researchers to participate in conferences and seminars, research programs, exchange of relevant information for projects under development and the achievement of training by their researchers.

### **3.6. International Research Networks**

#### **European Consortium for Humanities Institutes & Centres (ECHIC)**

Created recently at a meeting at Trinity College Dublin (23-25 February 2011), the European Consortium for Humanities Institutes & Centres has in CEPESE one of its founding partners. Several renowned institutions and centres participate in ECHIC, such as the Centre for the Humanities (Utrecht), the Trinity Long Room Hub (Dublin), University Paris-Diderot (Paris 7), the Istituto Italiano di Scienza Umane (Florence), the Freiburg Institute for Advanced Studies, the Helsinki Collegium for Advanced Studies, the Centre for Research in the Arts, Social Sciences and Humanities (Cambridge), the Institute for Advanced Studies in the Humanities (Edinburgh), the Ljubljana Institute for the Humanities, the School of Advanced Studies (London), the Scuola Superiore di Studi Umanistici (Bologna), the University College (London), the Centre for Advanced Studies (Nottingham), and the Birkbeck Institute for the Humanities, Birkbeck College (London).

The consortium's main objectives are the dialogue with the European Science Foundation, the European Union and other funding bodies and policy makers, on the need for research in the Humanities, being able to speak for the Humanities and to develop a language for the promotion of Humanities-related Institutions at the European universities; to organize an annual conference on the Humanities, along with a member institution, with the involvement

of key partners, including donors and policy makers, both at European and national levels; and to establish a network throughout the EU with the purpose of lobbying for the Humanities in Europe, preparing joint projects and initiatives, and establishing an effective network together with other international networks in the field of Humanities.

With this in mind, it is currently being prepared CEPESE's membership at the Consortium of Humanities Centres and Institutes (CHCI), a worldwide network of Centres and Institutes on Humanities, promoting the circulation of information and "good practices" in the organization and management of centres on Humanities. At this point, CHCI consists of 154 centres in America, Europe, Asia and the Pacific.

#### **Research Network *Southern Europe / South America Emigration***

CEPESE is preparing the establishment of a research network dedicated to the study of migrations between the countries of Southern Europe and South America, bringing together several research centres and institutions of higher education in all the countries involved. This network is aimed at boosting joint studies on this phenomenon, to allow a broader perspective on the issue of transcontinental migrations.

### **3.7. Other information**

#### **Digital CEPESE**

CEPESE Digital is already available ([www.cepese.pt](http://www.cepese.pt)). It is an online platform, intuitive and easily accessible, with several features at the service of our associates. Of the various aspects offered by this platform, we highlight the Digital Documentation Centre, which includes several publications edited by CEPESE in pdf format, and that is intended to offer of the works published by the Centre. It is also available a calendar of events, which highlights the main activities undertaken by CEPESE, several databases, a news section, and several useful documents, such as the internal regulations, bylaws and activities reports.

It is our intention that CEPESE Digital becomes a platform for communication between CEPESE members, and between them and the outside, allowing to present the results of their researches (including audio and video files), to exchange views with other colleagues or to provide contacts, among many other possibilities. With this purpose, all our members received the respective access data to the personal page, and it's already possible to include personal info such as contacts, productivity and CVs.

#### **CEPESE on Facebook**

CEPESE is already present in the world's largest social network. All users of Facebook either associated to CEPESE or not, can become fans of our page. Simply click the respective link on CEPESE Digital's homepage, or do a search on Facebook for CEPESE – Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade. Soon, CEPESE page on Facebook will be enriched with photos, events and discussion topics.

#### **Results of the call for the research grant "A month in CEPESE"**

As part of the celebrations of the twenty years of CEPESE, it was opened a call for a research grant "A month CEPESE", with the purpose of facilitating the dialogue between scientific researchers from different countries and at the same time providing the visiting researcher the opportunity to devote to his/hers own research during a one month stay in CEPESE. The call was open only to PhD foreign researchers, and thirty researchers

presented their candidacies, although five of which were excluded by the jury, since they did not obey to the specific regulations of this competition. After the evaluation of curricular elements and of the importance of the presented research projects within the themes currently researched in CEPESE, and also taking into account CEPESE's increasing internationalization, the jury selected the candidate Mattia Vitiello, due to the high quality of his project and the level of internationalization of his Curriculum Vitae. Thus, during the month of July 2011, this Italian researcher will have the opportunity to develop the research project he applied for, committing, at the end of his stay, to present a conference open to all members of CEPESE related to his research.



### 3.8. Scientific production of CEPESE in 2010, compared to previous years

#### PAPERS IN SCIENTIFIC JOURNALS

Research Groups	2007	2008	2009	2010	Total per RG
Portuguese Foreign Relations	18	23	17	26	84
Economy, Society and Politics in Contemporary Portugal	7	15	15	11	48
Art and Cultural Heritage of Portugal	4	27	6	2	39
Population and Foresight	2	7	6	7	22
Medieval and Renaissance Studies	9	10	9	9	37
<b>Total per Year</b>	<b>40</b>	<b>82</b>	<b>53</b>	<b>55</b>	<b><u>230</u></b>

#### BOOKS, CHAPTERS, WORKS IN PROCEEDINGS AND OTHER PUBLICATIONS

Research Groups	2007	2008	2009	2010	Total per RG
Portuguese Foreign Relations	31	45	38	25	139
Economy, Society and Politics in Contemporary Portugal	16	16	18	23	73
Art and Cultural Heritage of Portugal	20	30	19	46	115
Population and Foresight	6	6	15	17	44
Medieval and Renaissance Studies	19	38	48	17	122
<b>Total per Year</b>	<b>92</b>	<b>135</b>	<b>138</b>	<b>128</b>	<b><u>493</u></b>

#### PARTICIPATION IN SEMINARS AND CONFERENCES WITH PAPER

Research Groups	2007	2008	2009	2010	Total per RG
Portuguese Foreign Relations	33	65	66	59	223
Economy, Society and Politics in Contemporary Portugal	35	31	37	41	144
Art and Cultural Heritage of Portugal	13	47	45	54	159
Population and Foresight	5	31	26	15	77
Medieval and Renaissance Studies	11	25	24	23	83
<b>Total per Year</b>	<b>97</b>	<b>199</b>	<b>198</b>	<b>192</b>	<b><u>686</u></b>

## IV. PROGRAMME OF SCIENTIFIC ACTIVITIES FOR 2011

*It is not because things are difficult that we do not dare; it is because we do not dare that they are difficult.*  
(Seneca)

### 4.1. Main scientific activities to be developed by the Research Groups

In this presentation of the scientific activities foreseen for 2011, the research projects already in progress, i.e. the ones that beginning in previous years, are not described, since they are previously mentioned in this Report. The research projects proposed for 2011 in the scope of the Foundation for Science and Technology are also not mentioned, since they are still waiting for the final decision and, as such, they may not be approved and carried out.

The activities mentioned in this chapter only concern the ones CEPESE is responsible for, that is, in the projects developed, the seminars organized and the works published directly by CEPESE. The scientific activity carried out individually (papers presented in congresses or seminars, conferences or articles published in journals), despite being financially supported by CEPESE are not mentioned in this programme.

#### 4.1.1. Research Group “Economy, Society and Politic of Contemporary Portugal”

Activities	Type
The Presidents of the Portuguese Parliament (1821-2013)	Project
The Town Halls of Porto (1820-2010)	Project
Portuguese society and aging-associated diseases	Project
The Mayors of Vila Nova de Gaia	Project
The Economics of Corruption in the contemporary developed societies	Book
Global fashion. Innovative and creative contexts	Book
Culture and national identity. Between speech and practice	Book
The Republican press in the origin and the development of a new public space in Beira	Book
The Presidents of the Portuguese Parliament during the First Republic (1910-1926)	Book

#### ***Publications expected for 2011***

#### ***The Economics of Corruption in contemporary developed societies (coordination by Cristina de Abreu)***

In the beginning of the 21<sup>st</sup> century, the fight against corruption has been elected as a national and European priority, integrating the political agenda, as a reaction to a phenomenon whose increasing intensity and complexity threatens to destroy democratic

societies. This book has the purpose of analysing corruption in the perspective of economics, as for the causes, consequences and intrinsic dynamics.

***The Presidents of the Portuguese Parliament during the First Republic (1910-1926)***  
**(coordination by Fernando de Sousa)**

This first volume of the Project devoted to the study of the Presidents of the Portuguese Parliament from 1821 to the present, is associated with the commemorations of the Centenary of the Portuguese Republic and aims at presenting the biographies of the Presidents of the House of Deputies, the Senate and the Republican Congress, that is, the three parliamentary houses that were in force during the First Portuguese Republic (1910-1926), revealing the most controversial or debated questions that took place during the period, in the context of the respective mandates.

***Culture and national identity. Between speech and practice***  
**(Maria de Fátima Amante)**

This work focuses on the relations between culture and national identity, in a multidisciplinary perspective, such as the construction of a national identity, its relation with the State and with Europe, the recent appearance of new forms of loyalty, strategies of representation and new spaces of identity construction.

***The Republican press in the origin and the development of a new public space in Beira***  
**(Regina Gouveia)**

This work explains the way how newspapers played a fundamental part in the process that led to the establishment of the Republic in Portugal, working as one of the major strengths in the origin and development of republicanism.

**4.1.2. Research Group “Population and Prospective”**

<b>Activities</b>	<b>Type</b>
Portugal – A New Energetic Era? Energy and Environment as vectors of transformation of the International Relations in the 21st Century	Project
LANDYN – Changes of land use and occupation in Continental Portugal: characterization, driving forces and future scenarios	Project
Ageing and Health in Portugal. Policies and Practices	Project
Migratory Dynamics and Risks of Security	Seminar
Globalization and Environment	Seminar
Portugal. XXI Century – A New Energetic Era?	Book
Dictionary of Demography in Portugal	Book

### ***Seminars expected for 2011***

#### **Migratory Dynamics and Risks of Security**

**Lisbon, October 2011**

Migrations are one of the central questions of the contemporary society, with repercussions on the social, cultural, economic and political levels. This Seminar will focus on the phenomenon of the contemporary international migrations and the possible risks that they can represent in terms of national security and in a global scale.

#### **Globalization and Environment**

**Lisbon, November 2011**

Organized in the scope of the protocol between CEPESE and the Faculty of Social Sciences and Humanities of the Universidade Nova of Lisbon, this Seminar's main goal is to debate the major challenges that Portugal has to face in the scope of globalization, namely in the fields of energy and environmental national security.

### ***Publications expected for 2011***

#### ***Portugal. XXI Century – A New Energetic Era?***

**(Teresa Rodrigues, José Félix Ribeiro and Catarina Leal)**

This publication gathers the main conclusions of the project *Energy and Environment as Vectors for Transformation of International Relations in the XXI Century*, funded by the Ministry of Defence and carried out by a team of CEPESE's researchers.

#### ***Dictionary of Demography in Portugal***

**(coordination by Manuel Nazareth)**

This dictionary aims to fill a gap regarding Portugal, given that demography is a field that interests more and more researchers whose analysis is interwoven with the issue of population. On the other hand, demographic themes are increasingly present in today's society, being thus a matter of debate and news reports, with interest to a non-academic audience. This dictionary seeks to answer these needs of knowledge, conceptual precision and terminology, as well as being a tool to support the teaching of demography.

### **4.1.3. Research Group “Art and Cultural Heritage in the North of Portugal”**

<b>Activities</b>	<b>Type</b>
The Misericórdia of Vila Real. History and Heritage	Project
Artists and Artisans in the Portuguese Speaking World (16 <sup>th</sup> to 19 <sup>th</sup> centuries)	Project
AZULEJAR – Conservation of façade tiles	Project
Franciscan Third Orders in the North of Portugal	Project
Bragança and Zamora: World Heritage Site?	Project
V International Portuguese-Brazilian Seminar on Art History	Seminar

The <i>Misericórdia</i> of Vila Real and the <i>Misericórdias</i> in the Portuguese Speaking World	Book
The <i>Misericórdia</i> of Vila Real. History and Heritage	Book
The importance of Lamego in the diffusion of retable aesthetics	Book
Patronage of confraternities in the parish churches of the Lima Valley in the 17 <sup>th</sup> -19 <sup>th</sup> centuries	Book
Encyclopaedia of the Romanic – Portugal	Book
Artists and Artisans in Porto's Franciscan Third Order	Book
The Franciscan nucleus in Porto. The Convent of St Francis and the Venerable Third Order	Book

### ***Seminars expected for 2011***

#### ***V International Portuguese-Brazilian Seminar on Art History (Rio de Janeiro, November 2011)***

The fifth edition of the Portuguese-Brazilian seminar series that CEPESE have been organized regarding Art History, will be held in Brazil, and the general theme will be linked to the art developed in the Portuguese-speaking world, under the aegis of the Franciscans, namely by means of its Third Orders.

### ***Publications expected for 2011***

#### ***Journal População e Sociedade no. 19***

The 19<sup>th</sup> volume of CEPESE's journal *População e Sociedade* (Population and Society), will focus on Studies of Portuguese History of Art, with the contributions of several researchers from the Research Group "Art and Cultural Heritage in the North of Portugal", as well as of renowned foreign experts.

#### ***The Misericórdia of Vila Real. History and Heritage (coordination by Fernando de Sousa and Natália Marinho Ferreira-Alves)***

This book is the outcome of the Project with the same name, acknowledging the role that the *Misericórdia* of Vila Real has played since its founding in 1528, at the social and humanitarian levels, while highlighting its important historical, documentary and artistic heritage.

#### ***The importance of Lamego in the diffusion of retable aesthetics (Carla Sofia Ferreira Queirós)***

This work is an exhaustive inventory of wood retables during the 17<sup>th</sup> and 18<sup>th</sup> centuries existent in the diocese of Lamego. With this work, it becomes possible to identify artists and their birthplaces, as well as to know the workshops existent on that diocese.

#### ***The Misericórdia of Vila Real and the Misericórdias in the Portuguese-Speaking World (coordination by Natália Marinho Ferreira-Alves)***

This volume brings together papers presented at the Seminar with the same name, organized in 2010 by CEPESE, with works by Portuguese, Brazilian and Spanish experts, meanwhile subjected to scientific review.

***Patronage of confraternities in the parish churches of the Lima Valley in the 17th-19th centuries***

**(Paula Cardona)**

This book analyses the artistic phenomenon of the brotherhoods in Viana do Castelo during the seventeenth to the nineteenth centuries. With this work, we intend to analyse the complex reality of the confraternities, particularly with regard to their sponsorship activities.

***Encyclopaedia of the Romanic – Portugal***

**(coord. Lúcia Rosas)**

This volume results from the protocol established between CEPESE and the *Fundación Santa Maria la Real* (Centro de Estudios del Románico, Aguilar de Campo – Spain). This encyclopaedia will include the whole Iberian Peninsula and it is in this context that it will be published the volume dedicated to Portugal.

***Artists and Artisans in Porto’s Franciscan Third Order***

**(Natália Marinho Ferreira-Alves/ Joaquim Jaime B. Ferreira-Alves)**

This work presents an important study regarding the Venerable Third Order of São Francisco of Porto. It is, primarily, an inventory of artists and artisans who worked for that institution, carried out from the systematic research of its private archive.

***The Franciscan nucleus in Porto. The Convent of St Francis and the Venerable Third Order***

**(Natália Marinho Ferreira-Alves / Joaquim Jaime B. Ferreira-Alves / Lúcia Rosas / Manuel Engrácia Antunes)**

This book is the result of a long research in several archives (especially, in the archives of the Venerable Order of São Francisco of Porto) and libraries, both private and public. Being the Franciscan artistic heritage one of the most important in Porto, the present study will offer a significant contribution to the historiography of the Portuguese art.

**4.1.4. Research Group “Portuguese Foreign Relations”**

<b>Activities</b>	<b>Type</b>
Italian and Portuguese emigration to Brazil in the 19 <sup>th</sup> and 20 <sup>th</sup> centuries: social and demographic aspects	Project
The Portuguese emigration to Brazil. Demographic dynamics and political speech	Project
The economic, diplomatic and political relations of Portugal with Russia (1779-1834)	Project
History of Agência Abreu (1840-2010)	Project
Emigrant Entrepreneurship in Andorra, London and Monaco	Project
VII International Seminar on Portuguese Emigration to Brazil	Seminar
The Russia of Catherine the Great seen by the Portuguese (1779-1781)	Book

A passport for the promised land	Book
The Emigration from the North of Portugal to Brazil (1930-1945)	Book
Portuguese Emigration in Spain	Book
Maghreb and Islamism - Energy Risks of Portugal	Book
The investment of Portuguese enterprises in Brazil. An experience of economic diplomacy?	Book

### ***Seminars expected for 2011***

#### **VII International Seminar on Portuguese emigration to Brazil (São Paulo, November 2011)**

Continuing the series of seminars that CEPESE has been organizing around the project *The Emigration from Portugal to Brazil*, the seventh edition will be held in São Paulo, Brazil, in November 2011. This year's main theme will be "From settlers to immigrants, the Portuguese in the formation of contemporary Brazil".

### ***Publications expected for 2011***

#### ***The Russia of Catherine the Great seen by the Portuguese (1779-1781)* (Fernando de Sousa / Isilda Monteiro / Ricardo Rocha)**

This volume presents an unpublished historical source with a major importance for the knowledge of the history of the Russian Empire, as well as three descriptions carried out by Portuguese, who presented to the Portuguese Government and to the Royal Oporto Wine Company a perspective on the Empire of Catherine the Great and its most important ports in the Baltic, Saint Petersburg and Riga.

#### ***The Emigration from the North of Portugal to Brazil (1930-1945)* (Bruno Rodrigues / Diogo Ferreira / Paulo Amorim / Sílvia Braga)**

This work analyses the phenomenon of emigration from the district of Porto directed to Brazil in the period between the beginning of the Great Depression and the end of the Second World War, a study based mainly in the passport records and processes in the legislation produced by both countries regarding this matter.

#### ***The Portuguese Emigration in Spain* (Jorge Arroteia / Ortelinda Barros / Lorenzo Lopez Trigal)**

This book is based on the works presented in the Seminar "Iberian Migrations: Memory and Development Process", and intends to analyse the Portuguese emigration to Spain in the last decades of the 20<sup>th</sup> century and the first decade of the 21<sup>st</sup> century.

#### ***A Passport for the Promised Land* (coordination by Fernando de Sousa / Susana Serpa Silva / Nazaré Sarges / Izilda Matos)**

This book comprises the papers presented by Portuguese, Brazilian, Spanish and Italian experts at the *VI International Seminar on Portuguese Emigration to Brazil*, organized by CEPESE in 2010 at the University of the Azores, after being subjected to scientific review.

### **The Maghreb and Islamism – Energy Risks of Portugal (Catarina Mendes Leal)**

This book aims to observe, analyse and understand as much as possible, if political Islam, which is expanding in North Africa, could become a risk factor for the energy security of Portugal. The review period extends from mid-1950s, when Morocco and Tunisia became independent (Algeria became independent in 1962) until 2007.

### ***The investment of Portuguese enterprises in Brazil. An experience of economic diplomacy?***

**(Catarina Mendes Leal)**

The present work approaches Economic Diplomacy and tries to understand its relevance in the promotion of the Portuguese investment in Brazil between 1997-2001, focusing aspects like the historical development of the economic diplomacy and its importance in the new international context, the evolution of the logic of the foreign economical intervention of the State, and the importance of the *New Politics for Internationalization*.

#### **4.1.5. Research Group “Renaissance and Medieval Studies”**

<b>Activities</b>	<b>Type</b>
Commanderies of the Military Orders: national profile and international insertion	Project
Hispanic Medieval nobility: 8 <sup>th</sup> -16 <sup>th</sup> centuries	Project
Cuius Regio. An analysis of the cohesive and disruptive forces destining the attachment of groups of persons to and the cohesion within regions as a	Project
Honorary and Military Orders in Brazil and Portugal	Project
International Seminar <i>Cuius Regio</i>	Seminar
Commanderies of the Military Orders and its international insertion	Seminar
Honorary and Military Orders in Brazil and Portugal	Seminar
Inquiries in the reign of D. Dinis. Inquiries of 1288 and sentences of 1290	Book
Configurations of the monarchy. Portugal (13 <sup>th</sup> to 16 <sup>th</sup> centuries)	Book
Militarium Ordinum Analecta, issues 12 and 13	Book
CARMEN - Co-operative for the Advancement of Research through a Medieval European Network	Network
Medioevo Europeo - Texts of medieval culture and technological resources. A network of Institutes for quality of the basic research	Network



### ***Seminars expected for 2011***

#### ***Cuius Regio***

**(Porto, March 2011)**

This will be the second international seminar organized in the scope of the research project *Cuius Regio. An analysis of the cohesive and disruptive forces destined the attachment of groups of persons to and the cohesion within regions as a historical phenomenon.*

#### ***Honorary and Military Orders in Brazil and Portugal***

**(São Paulo, November 2011)**

This International Seminar results from the research project with the same name, to be initiated in 2011, gathering Portuguese and Brazilian experts.

#### ***Commanderies of the Military Orders and its international insertion***

**(Italy, December 2010)**

This International Seminar will be carried out in the extent of the research project *Commanderies of the Military Orders: national profile and international insertion*, gathering Portuguese and Italian researchers, and will take place in Italy, in a city yet to be decided.

### ***Publications expected for 2011***

#### ***Inquiries in the reign of D. Dinis. Inquiries of 1288 and sentences of 1290***

**(José Augusto Pizarro)**

This work, in two volumes, publishes the royal inquiries carried out in the end of the 13<sup>th</sup> century, during the reign of D. Dinis, accompanied by an introduction, a critical analysis and a table of contents.

#### ***Configurations of the monarchy. Portugal (13th to 16th centuries)***

**(Judite Gonçalves de Freitas)**

This study proposes an analysis of the monarchy performance in Portugal, of the State Apparatus and the persons who composed it, during the last centuries of the Middle Ages.

#### ***Militarium Ordinum Analecta, 12 and 13 volumes***

Following the publication of this collection devoted to the study of the military orders, and since four volumes are already prepared and in phase of peer review, 2 of them will be selected, in order to be published in the course of 2011.

## **AGRADECIMENTOS / ACKNOWLEDGMENTS**

**A Direção expressa aqui o seu reconhecimento às instituições que apoiaram e patrocinaram a atividade científica do CEPESE em 2010:**

**CEPESE would like to express its gratitude to the institutions that supported and sponsored its scientific activity during 2010:**

- FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, instituição que financia mais significativamente este Centro  
FCT – Foundation for Science and Technology, the institution that renders the most significant support to our activity
- Agência Abreu
- Banco Espírito Santo
- Carnady – Comércio Internacional, Lda.
- CESPUP – Cooperativa de Ensino Superior, Politécnico e Universitário
- Cordeiros Galeria
- Douro Azul
- ESCOM
- Fundação Eng. António de Almeida
- ISLA – Instituto Superior de Línguas e Administração
- ISMT – Instituto Superior Miguel Torga
- ISVOUGA – Instituto Superior de Entre Douro e Vouga
- M. Coutinho
- Mota-Engil SGPS
- Município de Bragança
- Município de Vila Nova de Gaia
- Município do Porto
- Real Companhia Velha
- Santa Casa da Misericórdia de Vila Real
- Universidade do Porto
- Universidade Lusíada do Porto
- Vicaima